

INHALT

VORWORT	9
EINLEITUNG	13
DAS HAUS	19
FREUD IN ENGLAND	23
DIE HALLE, DAS TREPPENHAUS UND DAS SPEISEZIMMER	33
MOSES	37
DAS MOBILIAR	39
ALPINE SOUVENIR-BILDER	42
FUDSCHIJAMA	43
DIE FREUD-PORTRÄTS: SCHMUTZER UND DALÍ	44
DAS ANNA-FREUD-ZIMMER	47
DOROTHY BURLINGHAM	54
WEBEN	55
»WOLF« UND DIE HUNDE	56
DAS VIDEOZIMMER	59
FREUDS MUTTER	61
ZIGARREN	62
FREUDS LÄCHELN	64
DAS AUSSTELLUNGSZIMMER	67
DIE AUSSTELLUNGEN	68
DAS ARBEITSZIMMER	71
DIE COUCH	74
CHARCOT	76
DER SCHREIBTISCHESSEL	79
DER SCHREIBTISCH	80
DIE PORTRÄTS IM ARBEITSZIMMER	81

Inhalt

PETROMYZON UND DANACH	83
DAS VERLORENE PORTRÄT	85
DAS FORUM ROMANUM	86
MARIE BONAPARTE	87
YVETTE GUILBERT	89
LOU ANDREAS-SALOMÉ	90
<i>Gradiva</i>	91
INGRES' <i>Ödipus</i>	92
LEONARDOS <i>Heilige Anna Selbdritt</i>	93
DIE SAMMLUNG	97
ATHENE	106
AMULETTE	107
DIE ÄGÄISCHE SAMMLUNG	108
BODHISATTVAS UND BUDDHAS	109
ÄGYPTISCHE GÖTTER UND GÖTTINNEN	111
EROS	112
JADE	113
TEPPICHE	114
DIE BIBLIOTHEK	117
DIE GESCHICHTE DER FREUD-BIBLIOTHEK	125
DIE PHILIPPSON-BIBEL	126
DAS SAMMELBUCH	128
DER GOETHEPREIS	129
ARCHIVE UND FORSCHUNG	131
DOKUMENTE	132
DIE FOTOSAMMLUNG	133
ÖFFENTLICHKEITSARBEIT	135
SIGMUND FREUD (1856–1939): SEIN LEBEN UND WERK	137
VORGESCHICHTE UND FRÜHE JAHRE	137
STUDIEN ZUR NEUROLOGIE, MEDIZIN UND PSYCHIATRIE	138
»THE TALKING CURE« (»DIE SPRECHKUR«)	140
FAMILIE UND FREUNDE	143
DIE ANFÄNGE DER PSYCHOANALYSE UND DER PSYCHOANALYTISCHEN BEWEGUNG	145

KULTURGESCHICHTLICHER HINTERGRUND UND ENTWICKLUNG DER PSYCHOANALYSE	148
ZURÜCK ZU DEN URSPRÜNGEN	151
SIGMUND FREUDS LEBEN: EINE KURZE CHRONOLOGIE	157
ANNA FREUDS LEBEN: EINE KURZE CHRONOLOGIE	159
ALLGEMEINE HISTORISCHE CHRONOLOGIE 1856–1939	161
SIGMUND FREUDS WERKE: EINE AUSWAHLBIBLIOGRAFIE	163
WEITERFÜHRENDE LITERATUR	165
DANKSAGUNGEN	167
EDITORISCHE NOTIZ UND NACHWORT DES ÜBERSETZERS	169
LITERATURNACHWEISE	171
NAMEN- UND SACHREGISTER	177