

Inhalt

Eva-Maria Jakobs, Katrin Lehnen und Kirsten Schindler	1
<i>Schreiben und Medien. Schule, Hochschule, Beruf</i>	
Exemplarische Bestandsaufnahme und Einführung in den Band	

Teil I: Medienbezogenes Schreiben in der Schule

Michael Beißwenger und Angelika Storrer.....	13
<i>Kollaborative Hypertextproduktion mit Wiki-Technologie</i>	
Beispiele und Erfahrungen im Bereich Schule und Hochschule	

Ulla Kleinberger und Franc Wagner	37
<i>Wie schreiben Schülerinnen und Schüler in neuen Medien?</i>	

Christine Trepkau.....	51
<i>WebQuests im Deutschunterricht</i>	
Lesen und Textproduzieren im medialen Kontext des Internets	

Teil II: Medienbezogenes Schreiben in der Hochschullehre

Brigitte Odile Endres	73
<i>Greifswald Virtuell</i>	
Kollaboratives Schreiben im Wiki	

Martin Steinseifer.....	91
<i>Textroutinen im wissenschaftlichen Schreiben Studierender</i>	
Eine computerbasierte Lernumgebung als Forschungs- und Lerninstrument	

Melanie Brinkschulte	115
<i>Akademische Schreibpartnerschaften</i>	
Zur Förderung einer interkulturell ausgerichteten akademischen Schreibkompetenz	

Gerd Bräuer, Sarah Vaes, Liesbeth Opdenacker und Luuk Van Waes	135
<i>Quality Assessment of Digital Educational Materials at the University and in the Profession</i>	
Teil III: Medienbezogenes Schreiben in Ausbildung und Beruf	
Bruno Frischherz und Annette Verhein	153
<i>Wiki-Web zur Projekt- und Produktdokumentation</i>	
Ein didaktisches Konzept für die Schreibschulung im technischen Masterstudium	
Markus Nickl	169
<i>Modulare Schreibprozesse</i>	
Segen oder Fluch?	
Daniel Perrin, Peter Stücheli-Herlach und Wibke Weber	187
<i>Public Storytelling in konvergenten Medien</i>	
Produktionsmuster reflektieren, variieren und weiterentwickeln lernen	
Über die Autoren	203
Namenregister	207