## Inhalt

orwort zur 1. Auflage	9
Maria Montessori – Biografie einer außergewöhnlichen Frau	12
Das Jahrhundert des Kindes – Die Reformpädagogik	18
Bildungskritik im ausgehenden 19. Jahrhundert	19
Ertrag der Reformpädagogik für das 21. Jahrhundert	20
Herausforderungen im Bildungssystem des 21. Jahrhunderts	22
Bildungsauftrag der Kindertageseinrichtung	22
Grundschule im Wandel	24
Das Kind verstehen – Theoretische Grundlagen der Montessori-Pädagogik	26
Anthropologischer Ansatz	26
Mensch als Lebewesen Mensch als auf die Gemeinschaft ausgerichtete Person Mensch als Gottesgeschöpf	27 28 28
Kosmische Theorie	33
Religiöse Dimension	35
Kritsche Betrachtung im Spiegel der aktuellen Wissenschaft	37
"Hilf mir, es selbst zu tun" – Die Erziehungskonzeption	39
Erziehung als "Hilfe zum Leben"	39
Sinneserziehung als "Strukturierungshilfe der geistigen Entwicklung"	40
Erwachsene als "demütige Lehrer"	41
	Maria Montessori – Biografie einer außergewöhnlichen Frau  Das Jahrhundert des Kindes – Die Reformpädagogik  Bildungskritik im ausgehenden 19. Jahrhundert  Ertrag der Reformpädagogik für das 21. Jahrhundert  Herausforderungen im Bildungssystem des 21. Jahrhunderts  Bildungsauftrag der Kindertageseinrichtung  Grundschule im Wandel  Das Kind verstehen – Theoretische Grundlagen der Montessori-Pädagogik  Anthropologischer Ansatz  Mensch als Lebewesen  Mensch als auf die Gemeinschaft ausgerichtete Person  Mensch als Gottesgeschöpf  Kosmische Theorie  Religiöse Dimension  Kritsche Betrachtung im Spiegel der aktuellen Wissenschaft  "Hilf mir, es selbst zu tun" – Die Erziehungskonzeption  Erziehung als "Hilfe zum Leben"  Sinneserziehung als "Strukturierungshilfe der geistigen Entwicklung"

## 6 Inhalt

	Das Kind als "Baumeister des Menschen"	44
	Die vorbereitete Umgebung als "Schlüssel zur Welt"	45
	Kritische Betrachtung im Spiegel der aktuellen Pädagogik.	48
	Der Lernbegriff. Das Verhältnis zwischen Arbeit und Spiel Sozialerziehung und Disziplin Perspektiven	49 49 50 50
6	Materialisierte Abstraktion – Ausgewählte Montessori-Materialien	52
	Das Sinnesmaterial	53
	Sehsinn. Gehörsinn. Geruchssinn Empfindungssinn.	53 72 77 80
	Das Sprach- und Mathematikmaterial	88
	Das kosmische Material	95
	Kreativer Materialumgang	95
	Anregungen für Übungen des praktischen Lebens	95 98 99
7	Traditionelle Montessori-Einrichtungen	104
	Kinderhaus	105
	Montessori-Grundschule	107
	Montessori-Arbeit in der Sekundarstufe	109
	Kritische Betrachtung im Spiegel der aktuellen Schulpraxis	112
8	Montessori-Pädagogik – Ein Impuls für das heutige Schulsystem	115
	Offene Schule - Offener Unterricht	
	Freie Arbeit in der Förderschule?	119

	Behinderungen	122
9	Montessori-Pädagogik – Empirische Forschung, pädagogische Aktualität und Internationalität	125
	Empirische Untersuchungsergebnisse	125
	Aktuelle pädagogische Bezüge	128
	Die Polarisation der Aufmerksamkeit und das Flow-Phänomen	129 130 131
	Internationale Entwicklungen	133
10	Ausblick: Montessori-Pädagogik im 21. Jahrhundert	135
11	Materialien	136
	Zeittafel	136
	Erläuterung wichtiger Begriffe in der Montessori-Pädagogik	138
	Exkurs: Texte von Maria Montessori	142
	Übersicht über die von Maria Montessori beobachteten sensiblen Perioden	149
	Montessori-Materialien im Überblick	151
	Hinweise zur Einführung Freier Arbeit	158
	Beispiele: Tagesplan, Wochenplan	159
	Adressen	163
	Kommentierte Bibliografie	164
Lit	eratur	167
Bil	dnachweise	173
Sac	chregister	174