

Inhalt

ULRIKE LUDWIG, GERD SCHWERHOFF UND BARBARA KRUG-RICHTER Zugriffe auf das Duell. Zur Einleitung	11
I. Ansichten zum Duell – Disziplinäre Zugänge	
ULRIKE LUDWIG UND GERD SCHWERHOFF Ansichten zum Duell. Geschichtswissenschaftliche Zugänge	29
MICHAEL MEUSER Distinktion und Konjunktion. Zur Konstruktion von Männlichkeit im Wettbewerb	39
AHMET TOPRAK UND ALADIN EL-MAFAALANI Eine Frage der Männlichkeit. Duelle bei muslimischen Jugendlichen in Deutschland	49
SIXT WETZLER Überlegungen zur europäischen Fechtkunst	61
MONNIKA MOMMERTZ Wissen vom Zweikampf. Transdisziplinäre und transepocheale Überlegungen	77
II. Vor- und Frühgeschichten des Duells?	
SARAH NEUMANN Vom Gottesurteil zur Ehrensache? Deutungsvarianten des gerichtlichen Zweikampfes im Mittelalter	93
MALTE PRIETZEL Schauspiele von Ehre und Tapferkeit. Zweikämpfe in Frankreich und Burgund im späten Mittelalter	105
UWE ISRAEL Vor- und Frühgeschichten des Duells? – Ein Kommentar	125
III. Diskursfelder	
RICHARD CRONIN Duelling and English Literature	131
ALEXANDER KÄSTNER Unzweifelhaft ein seliger Tod! Überlegungen zur Darstellung des Sterbens von Duellanten in protestantischen Leichenpredigten	141

ULRIKE LUDWIG		
Das Recht als Medium des Transfers.		
Die Ausbreitung des Duells im Alten Reich		159
MARC BORS		
Duell und juristischer Ehrenschatz.		
Zur Rolle des Duells in der Literatur zum		
Ehrverletzungsrecht im 19. Jahrhundert		175
KARL HÄRTER		
Duelldiskurse. Das Duell als kommunikativ-mediales Konstrukt		187
IV. Praktiken im ständischen Kontext: Fürsten und Adel		
BIRGIT EMICH		
Körper-Politik? Die Duellforderungen Karls V.		197
MARKKU PELTONEN		
The Duel, Law and Honour in Early Modern England		213
SILKE MARBURG		
Duell und ständische Identität im Wandel.		
König Johann von Sachsen (1801-1873) deutet den Duellverzicht		221
JOSEF MATZERATH		
Duellpraktiken im ständischen Kontext: Fürst und Adel – Ein Kommentar		235
V. Praktiken im ständischen Kontext: Militärs, Handwerker und Studenten		
MAREN LORENZ		
Duell oder Balgerey? Bewaffnete Auseinandersetzungen vor		
norddeutschen Militärgerichten des 17. Jahrhunderts		241
GUNDULA GAHLEN		
Das Duell im bayerischen Offizierskorps im 19. Jahrhundert		259
BARBARA KRUG-RICHTER		
<i>Ein stund ernennen unnd im ein schlacht lieffern.</i>		
Anmerkungen zum Duell in der studentischen Kultur		275
ANDREAS MEIER		
Handwerkerduelle im frühneuzeitlichen Kursachsen		
als (außer)gewöhnliche Gewalttriale		289
MARIAN FÜSSEL		
Ständisch-korporative Duellkulturen – Ein Kommentar		301

VI. Darstellungskonventionen

PETER WETTMANN-JUNGBLUT

- Zweikampf als Muster (vor)moderner Jugendkultur.
Männlichkeitsritual, regulierte Aggression, Gewaltlust 313

TERESA ENDE UND JÜRGEN MÜLLER

- En garde! Duelldarstellungen in der bildenden Kunst und im Film 325

Anhänge

- Abbildungsverzeichnis 349
Ortsregister 353
Personenregister 355
Sachregister 358