

# Inhalt

<i>Vorwort des Herausgebers</i>	7
<i>Editorische Bemerkungen zu dieser Ausgabe</i>	18

## COM QUE VOZ? MIT WELCHER STIMME?

Sonetos – Sonette	21
Redondilhas – Redondiljen	115
Odes – Oden	175
Oitava – Oktave	193
Sextina – Sestine	199
Écloga – Ekloge	205
Canções – Kanzonen	239
Elegias – Elegien	275
Os Lusíadas – Die Lusiaden (Auszüge)	311

## ANHANG

<i>Anmerkungen</i>	389
<i>Biographische Informationen zu den Übersetzern und Quellennachweise der Übersetzungen (in alphabetischer Reihenfolge)</i>	407
<i>Register der Gedichtanfänge</i>	419
<i>Danksagung</i>	422