

# INHALT

|                                                                                                          |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| VORWORT                                                                                                  |     |
| Wolfgang Meighörner .....                                                                                | 7   |
| VORWORT                                                                                                  |     |
| Mercedes Blaas / Markus Hatzer .....                                                                     | 9   |
| DER FRÜHE BUCHDRUCK IN NORDTIROL                                                                         |     |
| Hansjörg Rabanser .....                                                                                  | 12  |
| DIE INNSBRUCKER BUCHDRUCKERFAMILIE WAGNER                                                                |     |
| Hansjörg Rabanser .....                                                                                  | 22  |
| NOTENDRUCK: STUMM KLINGENDE KUNST                                                                        |     |
| Thomas Röder .....                                                                                       | 40  |
| MICHAEL WAGNER UND DER INNSBRUCKER NOTENDRUCK IM 17. JAHRHUNDERT                                         |     |
| Franz Gratl .....                                                                                        | 50  |
| „[...] DES INNEREN RATHES BURGERS ALLHIER ZU YHNSPRUGG [...]“ –<br>ALTSTÄNDISCHES BÜRGERTUM IN INNSBRUCK |     |
| Andreas Winkler .....                                                                                    | 62  |
| DIE BUCHKUNST ALS HANDWERK –<br>ENTSTEHUNG EINES BUCHES IM 18. JAHRHUNDERT                               |     |
| Alexander Fohs .....                                                                                     | 70  |
| DER WEG IN EIN NEUES ZEITALTER – VON CASIMIR SCHUMACHER BIS HEUTE                                        |     |
| Roland Sila .....                                                                                        | 80  |
| DIE BEDEUTUNG DER FIRMA WAGNER FÜR DAS ZEITUNGSWESEN IN TIROL                                            |     |
| Christoph Ampferer .....                                                                                 | 92  |
| DIE FIRMA WAGNER UNTER ECKART SCHUMACHER                                                                 |     |
| Verena Feichter .....                                                                                    | 100 |

## DER UNIVERSITÄTSVERLAG WAGNER IM NATIONALSOZIALISMUS

Roland Sila ..... 108

## DIE SCHLERN-SCHRIFTEN – NEUNZIG JAHRE TIROLER LANDESKUNDE

Junia Wiedenhofer ..... 112

KATALOG ..... 123

LITERATURVERZEICHNIS ..... 276

AUTORINNEN UND AUTOREN ..... 283

ABBILDUNGSNACHWEIS ..... 284