

Inhalt

Vorwort 7

Einleitung 8

Grundlagen

Material & Hilfsmittel

Ölfarben 12

Grundausrüstung 14

Malkasten 14

Palette 14

Staffelei 14

Pinsel 15

Leinwand und Keilrahmen 16

Malkarton und Hartfaserplatte 17

Spachtel, Malmesser und Co. 18

Strukturpasten 19

Weitere Hilfsmittel 20

Sikkative 20

Schlussfirnis 20

Terpentin und Öl 21

Techniken

Grundierung 22

Vorzeichnung 23

Untermalung 24

Nebeneinander-Malen 25

Aufeinander-Malen 26

Ineinander-Vermalen 26

Spachteltechnik 27

Nass-in-Nass-Technik 28

Halbdeckende Maltechnik 29

Lasurtechnik 29

Farbkomposition 30

Motiv- und Bildaufbau 31

Perspektivische Darstellung 32

Oberflächen und Strukturen 33

Stilleben malen 34

Landschaften malen 35

Pflanzen und Blumen malen 36

Tiere malen 37

Architektur und Gebäude
malen 38

Porträts und Menschen malen 39

Praxis

Schnelle Ölskizze 42

Farbverläufe 44

Licht, Schatten & Formen 46

Proportionen und Bildaufbau 48

Räumlichkeit und Perspektive 50

Motivgestaltung Ton in Ton 52

Spachteltechnik 54

Strichführung und Strukturen 56

Farbkomposition 58

Motive

Flasche und Zitronen 62

Zwei Birnen 66

Wein, Trauben und Käse 70

Obstschale 74

Mediterrane Landschaft 78

Boot am Strand 82

Lavendelfeld in der Provence 86

Malerischer Bergsee 90

Buschwindröschen 94

Rosafarbene Lilie 98

Teich mit Lotosblüten 102

Stämmige Birken im Herbst 106

Giraffen in der Savanne 110

Bunter Papagei 114

Braunes Pferd 118

Süße Tierkinder 122

Dorf an der ligurischen Küste 126

Windmühlen in Holland 130

Moskauer City 134

Gasse in Griechenland 138

Zartes Mädchen 142

Junges Pärchen 146

Freude der Herbstzeit 150

Keckes Lächeln 154

Register 158