## Inhalt

| 6   | Elfriede Ott: Hans Weigel hat mir seine      |
|-----|--|
|     | Gegenwart und Vergangenheit für meine        |
|     | Zukunft geschenkt                            |
| 12  | Erste Begegnungen mit Hans Weigel            |
| 20  | Kindheit                                     |
| 37  | Jugend                                       |
| 55  | Lehrjahre in Hamburg, Berlin, Paris und Wien |
| 68  | Wiener Kleinkunst und Operette vor 1938      |
| 96  | Im Exilland Schweiz                          |
| 132 | Johann Hüttner: Hans Weigel und Nestroy      |
| 136 | Neubeginn                                    |
| 153 | Als Geburtshelfer eines Romans               |
| 187 | Der Mentor der österreichischen              |
|     | Nachkriegsliteraten                          |
| 216 | Im Dienste anderer                           |
| 225 | Jude oder Österreicher?                      |
| 238 | Der Kritiker – Verrisse und Hymnen           |
| 270 | Die Affäre Dorsch und andere Verfahren       |
| 286 | Die "Kalten Krieger" des Kalten Krieges      |
| 291 | Der sogenannte "Brecht-Boykott" in Wien      |
| 315 | Der Lebensmensch                             |
| 327 | Eine Erfolgsgeschichte:                      |
|     | Weigels Molière-Übersetzungen                |
| 345 | Eine gut funktionierende Ehe                 |
| 349 | Eine besondere Liebe                         |
| 363 | In unseren Gräbern leben wir                 |
| 381 | Dank   |
| 383 | Lebensdaten im Überblick                     |
| 386 | Anmerkungen                                  |
| 400 | Bibliografie                                 |
| 405 | Personenregister                             |



415

Bildnachweis