

Inhalt

<i>Carl-Heinrich Bösling / Ursula Führer</i> Einleitung	7
<i>Christoph Rass</i> Auf dem Weg zur gleichberechtigten Gewaltakteurin? Krieg, Militär und Gender im 19. und 20. Jahrhundert	13
<i>Thorsten Heese</i> 1814 // 1914 Frau und Patriotismus in Osnabrück	33
<i>Lioba Meyer</i> »Wir werden bei dir bleiben, bis wir fallen« Krieg als Abenteuer, Abenteuer als Krieg in der Jungenliteratur der Weimarer Republik	55
<i>Jana Mikota</i> Der Erste Weltkrieg in der Mädchenliteratur	67
<i>Nataly Jung-Hwa Han</i> »Trostfrauen«. Die systematisch organisierte Massenvergewaltigung durch das japanische Militär im Asien-Pazifik-Krieg (1937–1949)	79
<i>Joshua D. Pilzer / Tsukasa Yajima</i> Lineages of Separation – face to face – Einführung	86
<i>Joachim Paech</i> Männer-Frauen-Krieg: Sarajevo 1992–1995	95
<i>Hiltrud Schäfer</i> Der Krieg hat kein weibliches Gesicht	109

Reinhold Mokrosch

Christliche Friedenserziehung – eine Frage des Geschlechts?

Wie sieht das konkret aus?

117

Hamideh Mohagheghi

Islamische Friedenserziehung – eine Frage des Geschlechts?

Wie sieht das konkret aus?

127

BeiträgerInnen und HerausgeberInnen dieses Bandes

139