

Inhaltsverzeichnis

6	Vorwort
8	Stickereien
11	Sticktechniken
12	Indien: Punjab – Phulkaris
38	Pakistanische Stickereien
44	Usbekistan – Suzanis
48	Bengalen – Kanthas
	Indien: Rajasthan/Gujarat
90	Goldstickerei
106	Westindien – Stickereien der Rabari
138	Goldenes Dreieck:
	Laos, Nordthailand, Südwestchina
138	Frauenbekleidung der Miaos
141	Stickereien der Miaos und Hmongs
142	Symbole der Miaos und Hmongs
144	Kreuzstich
158	Plattstichstickerei der Miaos
182	China
184	Mongolei
186	Applikationen
188	Stoff-Applikation
201	Indien: Reverse-Applikation
210	Panama: Mola-Technik der Kuna-Indianer
218	Applikation mit nicht textilen Materialien
218	Indien: Ladakh
220	Goa
222	Rajasthan: Spiegel (<i>Shishas</i>)
240	Indonesien/Flores
242	Nordthailand: Applikation und Stickerei der Akhas
248	Filzteppiche
250	Filztechnik
260	Kaschmirschals
262	Kaschmir
266	Motivik der Kaschmirschals
294	Glossar
298	Literaturverzeichnis

Table of Contents

6	Preface
8	Embroidery
11	Embroidery techniques
12	India: Punjab – Phulkaris
38	Pakistani embroidery
44	Uzbekistan – Suzanis
48	Bengal – Kanthas
	India: Rajasthan/Gujarat
90	Gold-work embroidery
106	Western India – Rabari embroidery
138	Golden triangle:
	Laos, Northern Thailand, Southwest China
138	Miao women's garments
141	Miao and Hmong embroidery
143	Miao and Hmong symbols
144	Cross stitch
158	Satin stitch in Miao embroidery
182	China
184	Mongolia
186	Appliqué
188	Fabric appliqué
201	India: reverse appliqué
210	Panama: <i>mola</i> technique of the Kuna Indians
218	Appliqué with other materials
218	India: Ladakh
220	Goa
222	Rajasthan: Mirrors (<i>shisha-work</i>)
240	Indonesia/Flores
242	Northern Thailand: Appliqué and embroidery of the Akha people
248	Felt rugs
250	Felting technique
260	Kashmiri shawls
262	Kashmir
266	Kashmiri shawl motifs
294	Glossary
298	Bibliography