

## Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	9
I. Land – Landschaft: Die Ausdehnung, der Ausblick, der Ausschnitt	13
II. »Berg(e) – Gewässer«	36
III. Von einer Landschaft zum <i>Leben</i>	55
IV. Wenn das Perzeptive sich als <i>affektiv</i> erweist	78
V. Wenn »Geist« sich von Physischem abhebt	97
VI. In Spannung versetzen	121
VII. Singularisierung, Variation, Ferne	147
VIII. Verständnissinnigkeit	181
<i>Schlussbemerkung</i>	210
<i>Anmerkungen</i>	215