

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	8
Kunst als Forschung	11
Wanzen – von der Atomenergie gezeichnet, von der Künstlerin gemalt	14
Frankenstein unter dem Mikroskop	17
Blattwanzen als Lieblingstiere	18
Verstrahltes Europa	20
Beginn der Feldforschungen	23
Erste Forschungsreise in ein verstrahltes Gebiet	23
Zweite Forschungsreise in ein verstrahltes Gebiet	25
Erste Publikation	27
Erste Feldstudie rund um Schweizer Atomkraftwerke	29
Reisen in strahlenbelastete Gebiete	32
Endlich eine Dissertation in der Schweiz	35
Epidemiologische Studien mit Wanzen	37
Systematische Feldstudie 1993 – 1999	38
Die Entlebuch-Studie 2006 – 2013	42
Schmetterlinge aus Fukushima	45
Zwischenruf	
«Die Wahrheit ist eine Tochter der Zeit»	49
Alice Stewart, Pionierin	49
Der Petkau-Effekt	51
Willkürliche Grenzwerte: Wer schützt uns vor den Strahlenschützern?	53
Wir fordern eine unabhängige WHO	55
Die Mundtotgemachten	56

Straflose Verstrahlung

Ein Reisebericht vom Uranabbau zur Endlagerillusion	61
Uranabbau	61
Wer macht die Dreckarbeit für uns?	61
Schwärende Wunden	70
Yellowcake – eine unbecömmliche Torte	72
Weiterverwendung des Abfalls als Uranmunition	75
Atombomben	82
Wissenschaftler im Dienst des Todes	82
Hiroshima und Nagasaki – ungesühnte Gräueltaten	84
Atombombentests nach dem Zweiten Weltkrieg	87
Inoffizielle Atommächte	102
Schweizer Bombenträume	106
Finanzierung von Atomwaffen	112
Atomkraftwerke	114
Brennelemente im Zentrum des Strahlenmeers	115
Atomenergie ist nicht klimaneutral	119
Normalbetrieb	120
Gewinne für einen, Verluste für alle	132
Das Risiko tragen wir alle	136
Kernschmelzen, Unfälle, Störfälle	141
Die INES-Skala der Störfälle und Unfälle	146
Atommüll	156
Zwischenlager	156
«Wiederaufbereitung»: mehr Bombenmaterial und noch mehr Müll	163
Aus den Augen, aus dem Sinn	174
Die Endlagerillusion	185
Nachwort	204

Anhang	207
Radioaktivität und ionisierende Strahlung	207
Zerfall und Halbwertszeit	209
Aktivität und Dosis	211
Masseinheiten der Radioaktivität	212
Offizielle Grenzwerte nach IAEA	212
Freisetzung von radioaktiven Stoffen auf allen Stufen der Atomenergiegewinnung	213
Künstliche und natürliche Radioaktivität	215
Strahlenwirkung	216
 Die Tapferen	 219
 Über die Autorin	 229
 Ausgewählte Literatur	 230
 Ausgewählte Dokumentarfilme	 231