

Inhalt

- 7 Timo Heimerdinger / Marion Näser-Lather
Editorial

Schauplätze

- 11 Timo Heimerdinger / Marion Näser-Lather
Einführung: Gute Themen, schlechte Themen
- 29 Christine Bischoff / Cornelia Renggli
**Schauplätze der Themenpolitik. Aushandlungsprozesse
in der Volkskunde/Europäischen Ethnologie**
- 53 Silke Götttsch-Elten
**Vom Risiko, ein Volkskundler zu sein!
Profil und Profilierung in Zeiten der Exzellenz**

Zugänge

- 77 Jens Wietschorke
**Does that matter? Überlegungen zur Relevanzfrage
in der kulturwissenschaftlichen Forschung**
- 95 Mirko Uhlig
**Lachen im, mit dem und über das Feld.
Über das legitime und illegitime Verhältnis
zu Forschungsgegenstand und -partnern**
- 117 Bernd Jürgen Warneken
**Rechts liegen lassen? Über das europäisch-ethnologische
Desinteresse an der Lebenssituation nichtmigrantischer
Unter- und Mittelschichten**

- 131 Kaspar Maase
**„Volk und Kunst“: ein Thema des 18. Jahrhunderts als
Gegenstand „positiver Anthropologie“ im 21. Jahrhundert?**
- 149 Stefan Groth
**Trends als Forschungsthema? Einordnung,
Relevanz und Repräsentativität in der empirisch-
kulturwissenschaftlichen Themenbegrenzung**

Fälle

- 175 Karin Bürkert
**Von „Harakiri“ und „gefährlichen Menschen“
– Brauchforschung und fachliche Erregung**
- 199 Lydia Maria Arantes
**Das Stricken als volkskundlich-kulturanthropologischer
Forschungsgegenstand. Ein leidiges Thema**
- 219 Jonathan Roth
**Die dunkle Seite der Macht. Themenpolitik zu
politischen Themen**
- 243 Karl Braun
**Die Zipfelmütze oder: Vom Öffnen einer *Energiekonserve*.
Longue durée – Pathosformel – Hermeneutik**
- 271 Timo Heimerdinger / Marion Näser-Lather
**Resümee und Ausblick. Zusammenfassung
der Tagungsdiskussion**
- 291 Autor*innenverzeichnis