

INHALT

1

Chronologische Übersicht	8
Herrschartafel	10
Vorwort	12
Einführung: Die westliche Einstellung zum Islam	16

Erster Teil: Von den Anfängen bis zur Gegenwart

DIE ERSTEN NEUN JAHRHUNDERTE MOSLEMISCHER GESCHICHTE

Entstehung und Ausbreitung	22
Die Invasion der Nomadenvölker	25
Die Erweiterung der Grenzen	26
Die Gestaltung der Gemeinschaft: Das Recht	27
Die mystische Bewegung	30
Gelehrte, Mystiker und die Überlieferung der religiösen Kultur	33

DIE ZENTRALISLAMISCHEN REICHE IM 16. UND 17. JAHRHUNDERT

<i>Die Safawiden</i>	
Aufstieg und Konsolidierung	45
Schiismus und Staat	46
Die Blüte iranischer Kunst	49

<i>Die Moguln</i>	
Islamische Regierung und hinduistische Gesellschaft	58
Die Äußerungsformen der kulturellen Synthese	63

<i>Die Osmanen</i>	
Die Ausdehnung des Militärstaates	72
Die Stellung der Glaubensgelehrten	76
Kunst, Wissenschaft und Architektur	77

DER ISLAM IN AFRIKA, ASIEN UND CHINA

Südostasien	90
Afrika	96
Zentralasien und China	101

NIEDERGANG UND ERNEUERUNG IM 18. UND 19. JAHRHUNDERT

Der Verfall der islamischen Macht	110
Die reformistische Bewegung	118
Der Nakschbendija-Orden in Asien	122
Der Chalwetija- und der Idrisija-Orden in Afrika	125

KOLONIALHERRSCHAFT, SÄKULARISIE- RUNG UND UNABHÄNGIGKEIT

Die kulturelle Herausforderung	132
Die Europäisierung in den osmanischen Ländern	134
Ägyptens gespaltene Reaktion	138
Arabischer Nationalismus	140
Die Modernisierung in Iran	143
Islamische Wiedergeburt und Unterdrückung in Rußland	145
Separationsbestrebungen in Südasien	148
Konsolidierung in Südostasien	151
Expansion in Afrika	153

DAS WIEDERERSTARKEN DES ISLAM IN DER ZWEITEN HÄLFTE DES 20. JAHRHUNDERTS

Der Vormarsch der westlichen Kultur	158
Die Renaissance des Glaubens	163
Die wachsende Bedeutung panislamischer Organisationen	171

Zweiter Teil: Die Welt der Moslems

Religiöses Leben

Der Koran	180
Die Moschee	182
Der Heiligenschrein	186
Die Lebensabschnitte	188
Die Festtage	190
Die Pilgerreise	192

Die Künste

Kalligraphie	200
Keramiken	204
Teppiche	206

Die Gesellschaft

Nomadentum	212
Das Dorf	214
Die Stadt	216
Das Haus	218
Die Stellung der Frau	221

Fachbegriffe	224
Bildquellenverzeichnis	226
Bibliographie	229
Register geographischer Namen	232
Register	236