

# Inhalt

*Jul Bruno Laner*

<b>Dolomieu's Dolomiten</b> . . . . .	9
Dolomieu's Dolomiten . . . . .	10
Chaos und Kosmos . . . . .	16
Die Urbewohner . . . . .	18
„Ladinia“ und das Ladinische . . . . .	20
Paradies ohne Grenzen . . . . .	24
Als Blitz noch Zauber war und Donner Götterstimme . . . . .	28
Unterwegs ins Weglose . . . . .	32
Die Arena aus Kalkstein . . . . .	36

*Reinhold Messner*

<b>Meine Dolomiten</b> . . . . .	45
Die Geislerspitzen . . . . .	48
Hochflächen und Wüsten . . . . .	52
Jugendträume . . . . .	54
Wo ein Stück Land zur „Heimat“ wird . . . . .	56
Langkofel-Arena . . . . .	58
Bergsteigen ist Maßnehmen . . . . .	64
Leben in der Senkrechten . . . . .	66
Bohrhaken und Freiklettern . . . . .	70
Alles Warum und Wieso vergessen . . . . .	72
Getragen von der Neugierde auf Neuland . . . . .	76
Westlich der Etsch . . . . .	80
Zerrissen von Blitz und Wetter . . . . .	84
Korallenriffe am Horizont . . . . .	86
Ein See, in den Himmel gehoben . . . . .	90
Die Unbekannte in uns . . . . .	92
Das faszinierendste Gebirge der Erde . . . . .	94
Die große Dolomitentour . . . . .	96
Wände, wie mit dem Messer geschnitten . . . . .	100
Der schwarze Wasserstreifen . . . . .	102
Neugierde bei jedem Flugmeter . . . . .	104
Glückliches Zelten . . . . .	108
Unwetter und Sonnenschein . . . . .	112
Instinkte entwickeln . . . . .	114
Junge Routen . . . . .	118
Neugierig bleiben, wach und offen . . . . .	122
Alleinsein . . . . .	124
Freiräume . . . . .	128
Alle kamen herauf . . . . .	130
Steige – Wege ins Weglose . . . . .	134
Die Möglichkeit hält agil . . . . .	140
Eine Nordwandgeschichte . . . . .	142
Wohl ist die Welt so groß und weit . . . . .	146
Wettkampf mit der Sonne . . . . .	154
Jeder hat seinen Everest . . . . .	156
An der Grenze des Kletterbaren . . . . .	162
Literatur . . . . .	166