Inhalt

| Vorwort | 7 |
|--|-----|
| Anfang in Endzeiten · Der Zapfenstreich | ΙI |
| Der Kettensprenger | 19 |
| Der Franz Josefs-Orden | 26 |
| Die Wiener Oper unter Schalk und Strauss (Ende | |
| 1918-31. VIII. 1929) | 31 |
| Das Mädchen Mozartsonate und der Untergang des | |
| Abendlandes | 38 |
| Student in gewittrig knisternder Zeit | 51 |
| Gelebte Operette | 66 |
| Auf Arbeitsuche | 72 |
| Attaché in Prag · Die österreichische Tragödie bis | |
| zum Dollfußmord | 78 |
| Bundeskanzleramt, Auswärtige Angelegenheiten und | |
| ein Stückerl Prag | 106 |
| Guido Schmidt und seine Zeit · Die österreichische | |
| Außen- und Innenpolitik bis zur Annexion | 119 |
| Siegmund Franz Meller | 170 |
| Zwischen »p.u.« und »av.« | 181 |