

# INHALT

Vorwort der Herausgeber	6
Von der <i>descriptio urbis</i> zu den <i>urban icons</i> – Imagination und Funktion von Stadtbildern aus denkmalpflegerischer Sicht Hans-Rudolf Meier	8
KONSTRUKTION UND WAHRNEHMUNG VON STADTBILDERN	
Wie kommt die Stadt ins Bild? Das Stadtbild zwischen Realienkunde und eigenem Recht Andreas Beyer	20
Ansichtssache: Bellottos Veduten und die städtebauliche Bilderpolitik Tristan Weddigen	28
Stadtbild und Stadtarchäologie Matthias Untermann	42
Das Bild von der aufgeklärten, geordneten Stadt und die städtebaulichen Planungen der preußischen Bürokratie im 18. Jahrhundert Ulrich Reinisch	52
Raum – Bild – Vermittlung Michael Müller	66
Stadtbilder und Städtebücher. Der reproduzierte Blick auf die Stadt Matthias Noell	80
Flächenbild und Raum – Sehen bei Albert Erich Brinckmann Sigrid Brandt	94
Der Reiz der Großstadt. Sexualisierung durch Bildproduktion Martina Löw	104
Das GegenBild. Zur Darstellung der historischen Stadt im Spielfilm Hans-Georg Lippert	114
Die Demokratisierung der Architekturentscheidung: Hilft Architektursimulation? Yadegar Asisi	128
STADTBILDER IN DER DENKMALPFLEGE UND IM ZEITGENÖSSISCHEN STÄDTEBAU	
Stadtbild in der Denkmalpflege: Begriff – Kontext – Programm Ingrid Scheurmann	140

<b>Stadtbild – Oberfläche – Schein</b> Marion Wohlleben	150
<b>Stadt – Denkmal – Bild. Wider die homogenen Bilder der Heimat</b> Gerhard Vinken	162
<b>Düsterer Hintergrund und reizende Reste – Zum Bild der alten Stadt in den Projekten der Moderne</b> Thomas Will	176
<b>Geschichtsbild – Stadtbild – Denkmalpflege. Postmoderne Komplexitätsreduktion und die Rekonstruktion des Hildesheimer Marktplatzes</b> Michael S. Falser	196
<b>Imagine a Metropolis: The representation of Rotterdam, 1970–2000</b> Patricia van Ulzen	208
<b>Stadtstruktur und Stadtbild in der Denkmalkunde – das Beispiel Bamberg</b> Thomas Gunzelmann	218
<b>Substanz oder Bild? – Stadtbild und Denkmalbedeutung in der praktischen Denkmalpflege</b> Frank Pieter Hesse	232
<b>Die Macht der Bilder – Vom Virtuellen und Realen in der Architektur der neuen Einkaufszentren</b> Martin Thumm	244
<b>Stadt des Erinnerens. Dresdner Neumarkt – Vormoderne im Städtebau</b> <i>Jürg Sulzer</i>	256
<b>Bild – Raum – Stadt</b> Wilfried Lipp	268
<b>Summaries</b>	282
<b>Autorenverzeichnis</b>	292
<b>Abbildungsnachweis</b>	296