

PETER WEIDKUHN

Zur Leistung genötigt
– zur Muße bestellt

Eine kultur- und sozialanthropologische Studie
zum so genannten Recht auf Arbeit

R.G.Fischer Verlag

Inhalt

1. Vorwort	7
2. Was heisst Leistung?	13
3. Paläolithischer Typus: Was ein australischer Ureinwohner leistet	19
4. Neolithischer Typus: Leistung bei Hirsebauern der afrikanischen Savanne	29
5. Traditionale Leistungsphilosophie und moderne Leistungsgesellschaft	37
6. Was ist das: Musse?	41
7. Der weltgeschichtlich erste Experte für Musse: SOKRATES	49
8. Die vier Gesichter der Arbeit	65
9. Begriffskritisches Intermezzo	81
10. Was bedeutet Musse für Leute von heute? Eine empirische Untersuchung	89
11. Von der Vergötzung der Arbeit ...	101
12. ... zur Bastardierung der Musse (PAUL LAFARGUE)	111
13. Das Ende einer Laufbahn: Die Musse – Callgirl der High Snobiety	129
14. Zur Musse bestellt – zur Freiheit begabt?	159
15. Nachwort	173
Literatur	177
Personenregister	185
Sachregister	189