

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung	1 - 4
------------	-------

I. TEIL

I. Die Flugschriftenliteratur

A. Die zwei Publikationsepochen	5 - 6
B. Die vier Publikationsformen	7 - 10
1. Der Einblattdruck	
2. Das Flugblatt	
3. Die Flugschrift	
4. Die Newen Zeitungen	
a) Die Alphabetisierung	
b) Die Adressaten	
c) Die Sprache	
d) Schule und Bildung	

II. Das äußere Bild der Druckschriften

A. Format und Umfang	11 - 12
B. Ornamentale Formen in Flugschriften	12
C. Drucktypen	12 - 16
1. Die Schriftarten	
2. Die Schriftgrade in Titel, Text und Überschrift	
3. Die Druckermarke	
4. Das Impressum	
5. Die Signaturen	
6. Der Einband	
7. Die Orthographie	
8. Die Virgel	
9. Zusammenfassung	16 - 17

III. Drucker und Druckorte

A. Das Buchdruckergewerbe	17 - 19
B. Die protestantischen Drucker	18 - 20
C. Die katholischen Drucker	20 - 23
D. Die reichsgesetzlichen Presse- verordnungen, die Zensur	23 - 24

VI

E. Die Ordenszensur	24 - 25
F. Der Buchhandel	25 - 27

II. TEIL

I. Die religionspolitischen Hintergründe	
A. Die Konsolidierung des Protestantismus	28
B. Der Kampf um die reine Lehre	28 - 30
C. Die kaiserliche Religionspolitik bis zum Augsburger Religionsfrieden	30 - 31
D. Der Augsburger Religionsfrieden	31 - 35
1. Die Bestimmungen des Religionsfriedens	31 - 34
2. Die gesetzliche Auslegung des Augsburger Religionsfriedens	34 - 35
E. Die Einigungsversuche im Luthertum	35 - 38
1. Die Schwäbische Konkordie, die Maul- bronner Formel, das Torgische Buch, das Bergische Buch	35 - 36
2. Die Konkordienformel, das Konkor- dienbuch	36 - 38
II. Die politische und religiöse Entwicklung in den Habsburger Erblanden unter Maximilian II.	
A. Die staatsrechtliche Stellung Österreichs	39 - 40
B. Die Religionspolitik Maximilian II.	
1. Religionskonzession und Assekuration	40 - 43
2. Die Ausbreitung des Protestantismus in Wien und Österreich unter der Enns	43 - 44
3. Der Protestantismus in Oberösterreich	44 - 45
4. Die gottselige Vergleichung der Religionen	45 - 48
5. Maximilian und seine Berater	48 - 51
6. Zusammenfassung	51
C. Die Vorgänge in Tirol und Vorarlberg	51 - 52
III. Die Anfänge der rückläufigen Bewegung	
A. Innerösterreich	53 - 56

VII

B. Die Religionsreformation Rudolf II.	56 - 58
1. Niederösterreich	
2. Die Kirchenvisitation der Evangelischen Stände in Niederösterreich (1580)	58 - 60
3. Der landesfürstliche Kommissar Melchior Klesl	60 - 62
C. Der Vorstoß der Gegenreformation in Oberösterreich	62 - 63
D. Die Lage in Ungarn und der Friede zu Wien	63
IV. Der Habsburger Bruderzwist und seine Folgen in der religiösen Auseinandersetzung	63 - 64
1. Versammlung der Erzherzöge	
2. Erneute Religionskonzessionen in Böhmen und Österreich	64 - 65
3. Das Verhältnis Kaiser Rudolf II. zum Protestantismus	66 - 68
4. Zusammenfassung	68

III. TEIL

I. Der konfessionelle Konflikt in den Schriften der katholischen und protestantischen Kontrahenten	
A. Die Kontrahenten und ihr publizistisches Werk	69
B. Die typologischen Grundformen der polemischen Schriften	69 - 70
C. Die führenden katholischen Publizisten	
Ia. Georg Scherer - Leben und Werk - sein Epigramm	71 - 75
Ib. Georg Eder - Leben und Werk	75 - 80
II. Die strittigen Themen	
1. Die wahre Kirche - der Kirchenbegriff	80 - 82
2. Glauben und Lehre	83
3. Kult und Sakrament	83 - 85
4. Das Schriftverständnis der katholischen Scribenten	85

VIII

III.	<i>Luther in der Sicht der Gegenreformation</i>	
	a. Erstenberger	86 - 88
	b. Eder	88 - 91
	c. Scherer	91 - 96
IV.	<i>Die katholischen Publizisten und ihre protestantischen Kontrahenten</i>	
	1. <i>Die Aussagegeber - Aussageträger und ihre Rezipienten - katho- lische Publizisten</i>	96 - 97
	2. <i>Die Adressaten</i>	97 - 100
	3. <i>Die konfessionelle Polemik und Kontroverse</i>	100 - 101
	4. <i>Die protestantischen Kontra- henten und ihre Publikationen</i>	
	a. <i>Die Württemberger Theologen</i>	101 - 105
	b. <i>Theologen aus Hessen und Franken</i>	105 - 109
	5. <i>Zusammenfassung</i>	109 - 110

IV. TEIL

Inhaltsanalyse der Streitschriften

I.	<i>Die Auseinandersetzungen zwischen den Tübinger Theologen und Georg Scherer über den Briefwechsel zwischen Tübingen und Byzanz</i>	
	a. <i>Vorgeschichte</i>	111 - 112
	b. <i>Kontroverse Scherer - Württembergische Theologen</i>	112 - 114
	c. <i>Antwort Württembergische Theologen (Heerbrand)</i>	114 - 119
II.	<i>Die Kontroverse um das Prager Bild</i>	
	a. <i>Vorgeschichte</i>	120
	b. <i>Kontroverse Scherer und Rosenbusch gegen Osiander</i>	120 - 123
	c. <i>Rosenbusch - Osiander</i>	123 - 125
	d. <i>Scherer - Osiander</i>	126 - 129
	e. <i>Auswertung der Kontroverse</i>	129 - 130
III.	<i>Die Antichrist-Polemik</i>	
	a. <i>Osiander - Scherer</i>	131
	b. <i>Neumeister - Scherer</i>	131 - 132
	c. <i>Nigrinus - Eder</i>	132 - 134
	d. <i>Scherer's Erwidern auf die Anti- christ-Polemik Nigrinus'</i>	134 - 140

IX

IV.	<i>Der Kalenderstreit in der theologischen Polemik</i>	
	a. <i>Osiander's Bedenken</i>	140 - 142
	b. <i>Der Papst, ein Kalenderkrämer</i>	142 - 143
	c. <i>Der Führungsanspruch des Papstes</i>	143 - 144
	d. <i>Die Beurteilung des Kalenderstreites durch Scherer</i>	144 - 146
V.	<i>Die Kontroverse um den "Lutherischen Bettler-Mantel" Georg Scherers</i>	
	a. <i>Die Kontroversisten Scherer, Heerbrand, Utzinger</i>	147
	b. <i>Der Kontroversist Neumeister</i>	147 - 148
	c. <i>Kontroverse Scherer - Utzinger</i>	148 - 152
VI.	<i>Die wahre Kirche</i>	
	<i>Der Kampf um den Führungsanspruch in der "Christlichen / Catholischen Kirche"</i>	
	I. <i>Osiander - 7 Predigten</i>	
	a. <i>Die Merkzeichen der wahren Kirche</i>	154 - 156
	b. <i>Die Schriftauslegung</i>	156 - 157
	II. <i>Pistorius: Rechtmäßige Retorsion</i>	
	a. <i>Osiander in der Sicht des Pistorius</i>	157 - 158
	b. <i>Die Einheit der Kirche</i>	159
VII.	<i>Johann Nass (Nasus), Georg Nigrinus, Lucas Osiander in der Kontroverse um Lehre und Kult</i>	
	a. <i>Die innerkatholischen Auseinandersetzungen</i>	160 - 161
	b. <i>Georg Nigrinus - Johann Nass</i>	162 - 163
	c. <i>Nass - Luther</i>	164 - 166
	d. <i>Lucas Osiander - Johann Nass</i>	166 - 171
	e. <i>Zusammenfassung</i>	171 - 172
VIII.	<i>Versuch einer kritischen Beurteilung der Kontroverspublizistik</i>	
	a. <i>Rückblick auf die Kommunikatoren und Rezipienten</i>	173 - 175
	b. <i>Themen</i>	175 - 179
	c. <i>Sprache der Kontroversisten</i>	179 - 183

X

V. TEIL

Die Kritik an den gesellschaftlichen und politischen Strukturen der Zeit

- I. Die Konfessionen - ein gesellschafts-
verändernder Faktor der Zeit
1. Mangelhafte Seelsorge und geringe
Religiosität 184 - 185
 2. Das Prädikanten-Unwesen 185 - 187
 3. Jonas Franck, ein lutherischer
Prädikant 188 - 190
 4. Aberglaube und Hexenwahn 190 - 192
- II. Die Gesellschaftskritik
1. Sozialkritische Anmerkungen des
Kontroversisten Scherer 192 - 195
 2. Sozialkritik des M. Volmar in: *Neue
Zeitung Vom schrecklichen Erbdidm* 195 - 199
 3. Lucas Osiander - Sozialkritik in: *Ein
Predig / Von hoffertiger / ungestalter
Kleidung der Weibs und Manes Personen* 199 - 201
- III. Politische Tendenzen in der Kontrovers-
literatur
- A. Die religionspolitischen Vorstellungen
bei den Jesuiten G. Scherer und Chr.
Rosenbusch 202 - 204
- B. Die religionspolitischen Vorstellungen
bei J. Magdeburgius und L. Osiander 204 - 205
- C. Die verschärfte Buchpolitik Kaiser
Rudolf II. beendet die Kontroverse 206
- D. Wirkungen 206 - 209
- Rückblick 209 - 212

VI. TEIL

- I. Anmerkungen 213 - 264
- II. Quellen 265 - 358
- a. Bibliographie I
*Verzeichnis der katholischen Kontro-
versisten G. Scherer, Chr. Rosenbusch,
J. Pistorius, J. Nass, G. Eder, F.
Burgkart, J. Feucht, M. Eisengrein,
M. Benz* 266 - 318

XI

<p>b. <i>Bibliographie II</i> <i>Verzeichnis der protestantischen Kontroversisten S. Gerengel, M. Volmar, J. Magdeburgius, L. Osiander, G. Nigrinus, Z. Rivander, J. Franck, J. Heerbrand, Württembergische Theologen, J. Andreae, H. Neumeister, A. Utzinger</i></p>	<p>319 - 358</p>
<p>III. <i>Sachanhang - Anmerkungen</i></p>	<p>359 - 371</p>
<p>1a. <i>M. Luther, das Bekenntnis</i></p>	<p>359 - 360</p>
<p>1b. <i>G. Mierau, das publizistische Werk von G. Scherer SJ</i></p>	<p>361</p>
<p>2a. <i>Beispiele aus polemischen Dichtungen, G. Nigrinus</i></p>	<p>362 - 369</p>
<p>2b. <i>Beispiele aus polemischen Dichtungen, J. Nass</i></p>	<p>369 - 371</p>
<p>IV. <i>Bildanhang - Illustrationen aus den bearbeiteten Flugschriften</i></p>	<p>372 - 391</p>
<p>a. <i>Bilder aus katholischen Flugschriften</i></p>	<p>373 - 385</p>
<p>b. <i>Bilder aus protestantischen Flugschriften</i></p>	<p>386 - 391</p>
<p>V. <i>Literaturverzeichnis</i></p>	
<p>1. <i>Abkürzungen und Siglen</i></p>	<p>393</p>
<p>2. <i>Quellen und Darstellungen</i></p>	<p>393 - 406</p>