

Einleitung.....	7
1. Homogene Sprachgemeinschaften.....	15
2. Heterogene Sprachgemeinschaften in problemloser Kommunikation.....	19
3. Theaterfiguren erwähnen Sprachprobleme.....	30
4. Fremde Sprache auf der Bühne.....	51
5. Fremdsprachige Sätze, Fremdwörter, Präziosismus, Mundart	82
Resümee	98
Benutzte Literatur	106
Originaltexte fremdsprachiger Zitate.....	109
Dramenverzeichnis	125