Inhaltsverzeichnis

Vo	orwort des Herausgebers				
Vo	Vorwort des Verfassers 1. Medizingeschichtliche Dimensionen der Psychopharmakologie 1.1. Kulturhistorische Aspekte psychotroper Stoffe				
1.	Med	lizingeschichtliche Dimensionen der Psychopharmakologie	3		
	1.1.	Kulturhistorische Aspekte psychotroper Stoffe			
	1.2.	$Psychopharmaka\ als\ the rapie geschichtlicher\ Forschungsgegenstand..$	3		
2.	Bede	eutung und Probleme der Psychopharmakologie	1		
	2.1.	Psychopharmaka im öffentlichen Meinungsstreit	1		
	2.2.	Verbreitung und Häufigkeit der Psychopharmakotherapie	10		
	2.3.	"Krise der Forschung" und wissenschaftshistorische Entwicklung	2		
	2.4.	Das Mißverständnis der "Serendipity"	20		
3.	Psyc	chopharmaka vor 1850	3		
	3.1.	"Seelentrost" oder Arzneimittel	3		
	3.2.	Kontinuität der Tradition	3		
	3.3.	Naturphilosophische Medizin der Romantik	3:		
	3.4.	Additiv der moralischen Therapie	3		
	3.5.	Anfänge der pragmatischen Psychopharmakotherapie	4		
4.	Der	Beginn der modernen Psychopharmakologie	5		
	4.1.	Der Aufstieg der naturwissenschaftlichen Heilkunde	5		
	4.2.	Wilhelm Griesingers therapeutischer Skeptizismus	5		
	4.3.	Das erste synthetische Psychopharmakon	6		
	4.4.	Die Suche nach Derivaten	7		
	4.5.	Psychiatriehistorische Merkmale der modernen Psychopharmakologie	7.		

5.	Die i	ndustrielle Arzneimittelproduktion	77	
	5.1.	Die Evolution der Brompräparate	77	
	5.2.	Die Auswirkungen der naturwissenschaftlichen Alkaloidchemie	82	
	5.3.	Von der Teerfarbe zum Analgeticum	86	
	5.4.	Charakteristika des industriellen Arzneimittelmarktes	92	
6.	Barbiturate oder Bäder			
	6.1.	Vom Harnstoff zum Veronal	101	
	6.2.	Erfolge und Probleme einer Substanzklasse	107	
	6.3.	Theorie und Praxis	112	
7.	Somatische Therapieformen ohne Psychopharmaka			
	7.1.	Chemotherapie und Fieberbehandlung	121	
	7.2.	Koma, Krampf und Schlaf	126	
8.	Die Ära der Phenothiazine			
	8.1.	Vom Farbstoff zum Neuroleptikum	135	
	8.2.	Ätiologie ex juvantibus	145	
	8.3.	Neue Serendipities nach bekannten Strategien	156	
	8.4.	Modellfall Antidepressiva	161	
	8.5.	Vom Psychopharmakon zum integrierten Forschungskonzept	170	
9.	Pers	pektiven der Psychopharmakotherapie	177	
	9.1.	Psychopharmakologie als Technologie	177	
	9.2.	Forschungsstrategien für psychopharmakologische Innovationen	182	
A.	Que	llen	189	
В.	B. Literatur			
In	Index			