

Inhalt

- 9 *Wilfried Seipel*
Vorwort

- 11 *Sylvia Ferino-Pagden*
El Greco in Wien

Aufsätze

- 19 *Sylvia Ferino-Pagden*
El Greco. Einleitende Bemerkungen zu Leben und Werk

- 47 *Fernando Checa Cremades*
El Greco im Spiegel zeitgenössischer Kunsttheorie
und Malerei

- 59 *Nicos Hadjinicolaou*
Zwischen postbyzantinischem Griechentum
und westlicher Modernität

- 69 *Stella Papadaki-Oekland*
El Grecos kretische Periode: späte Nachklänge früherer
Erfahrungen

- 77 *Carmen Garcia-Frias Checa*
Das *Martyrium des hl. Mauritius* von El Greco
und sein Schicksal im Escorial

- 83 *Dawson W. Carr*
Zu El Grecos Portraits

- 99 *Leticia Ruiz Gómez*
Zum malerischen Stil El Grecos. Eine Annäherung

- 113 *Rafael Alonso Alonso*
Zur Restaurierung von El Grecos Gemälden

Katalog

- 126 Katalognummern 1–47

Anhang

- 225 Chronologie: El Greco und seine Zeit
227 Literaturverzeichnis
231 Abbildungsnachweis