

Inhalt

Vorwort	VII
---------------	-----

BILDUNG UND POLITIK

Klaus Peter

Deutschland in Not: Fichtes und Arnims Appelle zur Rettung des Vaterlandes	3
---	---

Konrad Feilchenfeldt

Arnim und Varnhagen: Literarisch-publizistische Partnerschaft und Rivalität im Kampf um die ‚deutsche Nation‘ 1806–1814	23
--	----

Jürgen Knaack

Achim von Arnim, der Preußische Correspondent und die Spenersche Zeitung in den Jahren 1813 und 1814	41
---	----

Ulrike Landfester

Die Kronenwächterin: Ludwig Achim von Arnim und Bettine von Arnims politisches Werk ...	53
--	----

Hildegard Baumgart

Arnims „Judengeschichte“: Eine biographische Rekonstruktion	71
---	----

BERLINER ROMANTIK, ROMANTIKER IN BERLIN

Helmut Börsch-Supan

Die romantische Strömung in der Berliner Kunst	97
--	----

Barbara Becker-Cantarino

Dorothea Veit-Schlegel als Schriftstellerin und die Berliner Romantik	123
--	-----

Bernd Fischer

Kleist und die Romantik	135
-------------------------------	-----

Sibylle von Steinsdorff	
Eichendorff und die Romantik in Berlin 1809/1810	153
Roger Paulin	
Arnim und Tieck	171
STUDIEN ZU ARNIM IM KONTEXT DER BERLINER ROMANTIK	
Kristina Hasenpflug	
Fraternale Kunstproduktion und romantische Kunstkritik: Clemens Brentanos Gedicht „O wie so oft“	183
Holger Schwinn	
Paralleltexte: Zu den kleineren Arbeiten Arnims und Brentanos 1810/11	201
Barbara Hahn	
„Eine Impertinenz“: Rahel Levin liest Achim von Arnim	223
Abbildungsverzeichnis	233
Literaturverzeichnis	235
Register	247
Verzeichnis der Beiträgerinnen und Beiträger	252