

# Inhalt

Vorwort .....	7
<b>Autobiographie</b>	
Christoph Miething (Münster) Zeitgenössische jüdische Autobiographien in Italien .....	13
Karl E. Grözinger (Potsdam) Erinnern und Vergessen – Primo Levi und die jüdische Tradition .....	31
Wolfgang Asholt (Osnabrück) In zwei Sprachen schreiben und in zwei Kulturen leben? Georges-Arthur Goldschmidt zwischen Frankreich und Deutschland .....	45
Brigitte Sändig (Potsdam) Zwei “Entwicklungsromane” tunesisch-jüdischer AutorInnen .....	61
<b>Fiktion</b>	
Ottmar Ette (Potsdam) Albert Cohen: <i>condition juive</i> und Bild der Stadt .....	81
Elvira Grözinger (Potsdam) <i>Le Juif imaginaire</i> . Die Suche nach jüdischer Identität in Frankreich nach 1945 .....	103
Irene Gastón Sierra (Potsdam) Erste Erinnerung: Verrat. Zu Ana María Matutes <i>Primera memoria</i> .....	123
<b>Sprachliche Realisierung, Möglichkeiten von Sprachgeschichte</b>	
Judith Klein (Osnabrück) Abhängigkeit und Autonomie. Reflexionen zur jüdisch-maghrebinischen Literatur unter dem Kolonialismus und in Frankreich .....	143
Gerda Haßler (Potsdam) Jüdische Gelehrte in der Wissenschaftsgeschichte der deutschsprachigen Romanistik .....	153
Personenregister .....	173