

Inhalt

Geleitworte	7
Vorwort	13
Theorie und Praxis	15
Norbert Kersting: Bürgerschaftliches Engagement, soziales Kapital und Qualifizierung im Kulturbereich. Eine Einführung	17
Robert D. Putnam: Blühende Gesellschaften. Soziales Kapital und öffentliches Leben	47
Amitai Etzioni: Die Entdeckung des Gemeinwesens im Kultur- und Sozialbereich. Effektivitätsvorteile von Non-profit Organisationen	61
Norbert Kersting: Bowling alone. Singing together? Zum Potential bürgerschaftlichen Engagements	77
Cedric Janowicz: Zukunft der Arbeit - Zukunft der Ehrenamtlichkeit.....	89
Bernd Wagner: Ehrenamt und bürgerschaftliches Engagement aus kulturpolitischer Sicht. Am Beispiel des Museumsbereichs	95

Qualifizierung	113
Adalbert Evers: Engagement und seine Förderung. Über unterschiedliche Verständnisse einer Herausforderung.....	115
Bernd Hesse: Soziokultur und Qualifizierung	127
Eva-Maria Antz: Qualifizierung für das Ehrenamt	135
Christa Perabo: Freiwilligenagenturen und Kulturarbeit	143
Uta Müller-Merbach/Friedrich-Wilhelm Bremer: Freiwilligenagenturen im Kulturbereich: Der Verein „Ehrenamt für Darmstadt“	149
Susanne Korfmacher: Bürgerschaftliches Engagement, Eigenarbeit und Erwerbsarbeit als Ergänzungsverhältnis. Das Münchner Modell	159
Karin Brahms: Beschäftigungsförderung und Qualifizierung im Kulturbereich. Das Marburger Modellprojekt	169
Karin Stiehr: Unfall- und Haftpflichtversicherung im sozialen Ehrenamt	175
Heiner Woitschell: Verbesserung der Steuergesetzgebung im Bereich des Ehrenamtes, der Gemeinnützigkeit und des Spendenrechts	181
Armin Klein: Weiterbildung und Ehrenamt im Kulturbereich	193
Dieter Haselbach: Warum blüht das Ehrenamt nicht in der Staatskultur? Marginalien eines Unternehmensberaters.....	203
Literatur	213
Autorenverzeichnis.....	225