

# Inhalt

Vorwort	11
Bitte um Einfügung	14
<i>Sensus Communis</i> , das Subjekt im Entstehen	15
Der Affekt-Satz (Über einen Nachtrag zu <i>Der Widerstreit</i> )	41
Emma	51
Die Malerei, Anamnese des Sichtbaren	85
Die Beschlagnahme	101
Von einem Bindestrich	115
An den geschriebenen Bastard	133
François Châtelet, eine aktierende Philosophie [philosophie en acte]	153
Gilles Deleuze ( <i>post-scriptum</i> )	167
<i>Conventus</i>	171
Idee eines souveränen Films	181
Im Hinblick auf das Reale	193
Über eine Katze (Malraux und der Ruhm)	203
Die Marter also (Eine Glosse der <i>L'Expérience intérieure</i> )	221
Sinnliche Formel	235
<i>Donec transeam</i>	243
Weil die Farbe ein Fall von Staub ist	255
Anmerkungen	263