

Inhalt

Vorwort der Herausgeberinnen	9
Einleitung: Theater und Therapie (<i>Lilli Neumann</i>)	11
I. Dramatherapie und Therapeutisches Theater	27
Der Weg zur Theatertherapie in Westdeutschland (<i>Gitta Martens</i>)	29
Das Theater als heilende Gemeinschaftskunst (<i>Gandalf Lipinski</i>)	37
Dramatherapie – ein Literatureinblick (<i>Gitta Martens</i>)	54
Dramatherapie in den Niederlanden (<i>Johannes Junker</i>)	77
Theatertherapie made in Germany (<i>Doris Müller-Weith</i>)	87
II. Berichte aus freier Praxis und psychosozialer Arbeit	91
Vom Traum zum Theater – Regie in der Therapie (<i>Lilli Neumann</i>)	93
„Einmal durch die Hölle und dann weiter...“ Heilsames Theater (<i>Doris Müller-Weith</i>)	133
Maskenarbeit (<i>Christian Bohdal</i>)	149
„Tanz auf dem Vulkan.“ Theaterarbeit in der ambulanten Suchtrehabilitation (<i>Ingrid Lutz</i>)	157
„Jetzt muß ich Clean-Sein nicht mehr aushalten.“ Die heilende Wirkung von Theaterarbeit mit Drogenabhängigen (<i>Dorothea Ensel</i>)	164
Drama und Trauma. Zwei Projekte mit Opfern und Tätern sexueller Gewalt (<i>Ingrid Lutz</i>)	175
Dramatherapie in der Arbeit mit schwer traumatisierten Kindern (<i>Ilona Levin</i>) ..	206
III. Dramatherapie und Therapeutisches Theater im klinischen Bereich ..	219
Theatertherapie als Mittel zur Stabilisierung nach traumatischen Erlebnissen (<i>Simone Nowak</i>)	221
Dramatherapie bei Distanzproblemen im Allgemeinen und sexueller Delinquenz im Besonderen (<i>Ilka Labonté</i>)	234

Dramatherapie in der Behandlung schizophrener Patienten (<i>Johannes Junker & Gé Cimmermans</i>)	256
„Ich traue mich, zu erinnern ...“ Dramatherapeutische Gruppenarbeit in einer psychosomatisch-psychotherapeutischen Ambulanz (<i>Bettina Stoltenhoff-Erdmann & Bettina Merschmeyer</i>)	271
Theatertherapie in einer psychiatrisch-psychotherapeutischen Tagesklinik (<i>Regina Häger</i>)	286
Schauspieltherapie mit Jugendlichen. Individuelle und soziale Aspekte der Schauspieltherapie (<i>Sophia van Dijk</i>)	300
„Der verliebte Gärtner im Nonnenkloster ...“ Improvisationstheater mit Jugendlichen (<i>Anika Ruß</i>)	311
Abschließende Gedanken der Herausgeberinnen	321
Rückblick und Ausblick (<i>Lilli Neumann</i>)	323
Abschließende Gedanken zu diesem Buch (<i>Bettina Stoltenhoff-Erdmann</i>)	330
Nachwort (<i>Doris Müller-Weith</i>)	332
AutorInnenverzeichnis	337
Kontaktadressen	341
Photonachweis	341
Literaturverzeichnis	342
Personen- und Stichwortregister	350