

Inhalt

Henning Melber

Vorwort

9

1

Henning Melber

**Von kontrolliertem Wandel zu gewandelter Kontrolle: 13
Grenzen nachkolonialer Emanzipation –
eine Einführung**

2

William Heuva

**Originalton Befreiungskampf:
SWAPO-Medien im Exil**

35

3

Sufian Hemed Bukurura

**Zwischen Befreiungskampf und Verfassungsrecht:
Namibia und Simbabwe**

49

4

Clement Daniels

**Himba und San:
Rechte indigener Bevölkerungsgruppen**

65

5

John S. Saul/Colin Leys

**Wahrheit, Versöhnung, Verdrängung: Kampf um
Gerechtigkeit der ehemaligen SWAPO-Gefangenen**

95

6

Christopher Saunders

**Befreiung und Demokratie:
die »Autobiografie« von Sam Nujoma**

121

7

Reinhart Kössler

Erinnerungspolitik, Versöhnung und Kriegsfolgen

139

8

Reimer Gronemeyer/Matthias Rompel
AIDS, Politik und Kultur

159**9**

Minette E. Mans
Musik und staatliche Kulturpolitik

173**10**

Andre du Pisani
Befreiung und Toleranz

195**Autoren und Autorinnen****205****Literatur****207****Abkürzungsverzeichnis****224**