

Zur Einführung 7

Beiträge

Friedrich Vollhardt
Kulturwissenschaft. Wiederholte Orientierungsversuche 29

Jan-Dirk Müller
Medialität. Frühe Neuzeit und Medienwandel 49

Rainer Warning
Shakespeares Komödie als Heterotopie. Auswege aus dem New
Historicism 71

Peter Strohschneider
Kultur und Text. Drei Kapitel zur *Continuatio des abentheurlichen
Simplicissimi*, mit systematischen Zwischenstücken 91

Gerhard Neumann
Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft. Ein Entwurf 131

Statements

Karl Stackmann
Bemerkungen zur Identität der Germanistik im Zeichen der
Wende zur Kulturwissenschaft 161

Wolfgang Harms
Zur Kulturwissenschaft auf dem Gebiet der Frühen Neuzeit und
zur Identität der germanistischen Literaturwissenschaft 169