

Inhalt:

Vorwort	9
 <i>Frank Becker</i>	
Einleitung: Kolonialherrschaft und Rassenpolitik	11
 <i>Horst Gründer</i>	
Zum Stellenwert des Rassismus im Spektrum der deutschen Kolonialideologie	27
 <i>Michael Schubert</i>	
Der „dunkle Kontinent“: Rassenbegriffe und Kolonialpolitik im Deutschen Kaiserreich	42
 <i>Thorsten Altena</i>	
„Etwas für das Wohl der schwarzen Neger beitragen“ – Überlegungen zum „Rassenbegriff“ der evangelischen Missionsgesellschaften	54
 <i>Christoph Marx</i>	
Siedlerkolonien in Afrika – Versuch einer Typologie	82
 <i>Jürgen Zimmerer</i>	
Von Windhuk nach Warschau. Die rassische Privilegiengesellschaft in Deutsch-Südwestafrika, ein Modell mit Zukunft?	97

Jan Henning Böttger

„Es [wird] aber schwieriger sein, sich ihrer zu entledigen als es jetzt ist, sie von dem Schutzgebiet fernzuhalten“ – Kolonialdiskursive Bedingungen rassenpolitischen Handelns am Beispiel der verhinderten „Einfuhr“ eines Chinesen nach Deutsch-Südwestafrika (1906)	124
--	-----

Harald Sippel

Rechtspolitische Ansätze zur Vermeidung einer Mischlingsbevölkerung in Deutsch-Südwestafrika	138
---	-----

Katharina Walgenbach

Rassenpolitik und Geschlecht in Deutsch-Südwestafrika (1907-1914)	165
--	-----

Frank Becker

Die „Bastardheime“ der Mission. Zum Status der Mischlinge in der kolonialen Gesellschaft Deutsch-Südwestafrikas	184
--	-----

Kathrin Roller

Zwischen Rassismus und Frömmigkeit – Biopolitik aus erfahrungsgeschichtlicher Perspektive. Über die Geschwister Hegner, Mathilde Kleinschmidt und Ludwig Baumann als Nachfahren einer deutsch-afrikanischen Missionarsfamilie	220
--	-----

Medardus Brehl

Rassenmischung als Indiskretion. Textliche Re-Präsentationen des „Mischlings“ in der Deutschen Kolonialliteratur über den „Hererokrieg“	254
---	-----

Marc Schindler-Bondiguel

Die „Mischlingsfrage“ in französisch Indochina zwischen Assimilation und Differenz (1894-1914) – „Rasse“, Geschlecht und Republik in der imperialen Gesellschaft	269
--	-----

Thoralf Klein

Rasse – Kultur – soziale Stellung: Konzeptionen des „Eingeborenen“ und koloniale Segregation in Kiautschou	304
---	------------

Roland Samulski

Die „Sünde“ im Auge des Betrachters – Rassenmischung und deutsche Rassenpolitik im Schutzgebiet Samoa 1900 bis 1914	329
--	------------

Alexander Honold

Der Exot und sein Publikum. Völkerschau in der Kolonialzeit	357
--	------------

Autorenverzeichnis	376
---------------------------------	------------