

Inhaltsverzeichnis

I GESPRÄCH

Ernst Grohotolsky <i>Gespräch mit Robert Menasse</i>	9
--	---

II AUFSÄTZE, ESSAYS, ANALYSEN

Verena Holler <i>Zwischen Avantgarde und Realismus.</i> <i>Anmerkungen zur Trilogie der Entgeisterung</i>	27
Gabriele Stumpp <i>Zu einigen Aspekten jüdischer Tradition in Robert Menasses Vertreibung aus der Hölle</i>	59
Lothar Köhn <i>Parodie und zerrissene Identität. Rettung der Geschichtsphilosophie in Menasses Romanen</i>	79
Joachim Hagner <i>Sein letztes Wort zu Hegel und den Marxisten unter seinen Verehrern: Robert Menasses „Geschichte des verschwindenden Wissens“</i>	104
Günther A. Höfler <i>Der elegische Geist. Zu Menasses proteischen Essays</i> ..	122

III KRITIKEN UND PREISREDE

Zu <i>Sinnliche Gewißheit</i> (1988)	
Bernhard Fetz „ <i>Die Erde ist fern genug</i> “	139
Lisbeth Waechter-Böhm <i>Die Welt als Scheibe</i>	143
Zu <i>Die sozialpartnerschaftliche Ästhetik</i> (1990)	
Konrad Paul Liessmann <i>Das Österreichische in der Literatur</i>	146
Anton Thuswaldner <i>Der österreichische Weg in der Literatur</i>	151
Zu <i>Selige Zeiten, brüchige Welt</i> (1991)	
Karl-Markus Gauß <i>Ein großer österreichischer Roman</i>	153
Gerald Schmickl <i>Leo säuft, Judith schnupft Koks</i>	157
Zu <i>Das Land ohne Eigenschaften</i> (1992)	
Ulrich Schleith <i>Robert Menasse: Das Land ohne Eigenschaften</i>	159
Siegfried Kaltenecker <i>Entweder-und-oder.</i>	163
Zu <i>Schubumkehr</i> (1995)	
Georg Hoffmann-Ostenhof <i>Heimkehr und Zerfall</i>	166
Zu <i>Schubumkehr und Phänomenologie der Entgeisterung</i> (1995)	
Klaus Kastberger	169
Claus-Ulrich Bielefeld <i>Turbulenzen im Grenzbereich</i>	172

Zu <i>Phänomenologie der Entgeisterung</i> (1995)	
Konrad Paul Liessmann <i>Am Anfang war die Kopie</i>	176
Uwe Justus Wenzel <i>Hegel, von hinten nach vorn</i>	178
Zu <i>Hysterien und andere historische Irrtümer</i> (1996)	
Hellmut Butterweck <i>Tapfen im Dunkel der Verdrängung</i>	181
Zu <i>Die letzte Märchenprinzessin</i> (1997)	
Daniel Glattauer <i>Die Prinzessin vor der Linse</i>	184
Ulrike Längle <i>Stroh zu Gold spinnen</i>	187
Zu <i>Dummheit ist machbar</i> (1999)	
Winfried Schneider <i>Dynamisch die Ärmel aufkrepeln, um die Hände in den Schoß zu legen?</i>	188
Zu <i>Die Vertreibung aus der Hölle</i> (2001)	
Friedmar Apel <i>Die Hölle Heimat</i>	191
Andreas Breitenstein <i>Versuch über das Judentum</i>	195
Franz Haas <i>Welt- und Zeitgeschichte im Doppelpack</i>	204
 Robert Schindel <i>Im Zeitloch.</i>	
Laudatio für Robert Menasse zum Erich-Fried-Preis 2003	208

IV VITA

Dieter Stolz „ <i>Wo ist der Ball?</i> “ <i>Ein Spielbericht</i>	215
--	-----

V BIBLIOGRAPHIE

Verena Holler	245
---------------------	-----

MitarbeiterInnenverzeichnis	307
-----------------------------------	-----