

## *Land und Geschichte*

<b>Die sagenumwobene Mittelmeerinsel zwischen Orient, Europa und Afrika</b>	12
<b>Kreta als Lebens- und Wirtschaftsraum</b>	17
Landschaftsrelief	17
Klima und Vegetation	19
Besiedlung und Wirtschaft	22
<b>Schon in der Antike ein fremdes Märchenland – Kreta im griechischen Mythos</b>	24
Griechische Sage und minoische Wirklichkeit	24
Göttergeschlechter und Menschenherrschaft	25
Europas asiatischer Ursprung	26
Der Faden der Ariadne	29
Kreta im modernen griechischen Mythos	30
<b>Daten zur Geschichte</b>	31
<b>Kunst und Kultur der Minoer</b>	33
Ein archäologischer Traum – Arthur Evans und die Wiederentdeckung der minoischen Kultur	33
Stadt und Land im 3. und 2. Jahrtausend v. Chr.	36
Das minoische Palastsystem	40
Fernhandel und Diplomatie	46
Schrift und Sprache der Minoer	48
Stierkult und Schaukelritual: Eine Religion zwischen Vision und Werkstattbetrieb	50
Ein Matriarchat im Reich des Minos?	54
<b>Kreta in der griechischen und römischen Antike</b>	56
Kreta in der griechischen Antike	57
Kreta in der römischen Antike	60

<b>Die byzantinisch-venezianische Epoche</b>	61
Im Spannungsfeld der Religionen: Das arabische Zwischenspiel am Ende des 1. Jahrtausends	61
Tausend Kapellen und Klöster: Kretas byzantinische Architektur und Freskenmalerei	62
Ikonostassis – das Andachtsbild in der orthodoxen Kirche	70
Venezianische Kastelle und Stadtanlagen	71
<b>Türkenherrschaft, Befreiungskampf und Eingliederung der Insel in den griechischen Staat</b>	73
Die osmanische Herrschaft vom 17. bis zum 19. Jahrhundert	73
Kreta im 20. Jahrhundert	78
<b>Kretische Literatur und Musik</b>	81
Literatur	81
Musik und Tanz	83
<b>Galerie bedeutender Persönlichkeiten</b>	84

## *Reisen auf Kreta*

<b>Mittelkreta</b>	92
Iraklion – Kretas Hauptstadt	93
Kurze Stadtgeschichte	93
Stadtbesichtigung	94
Archäologisches Museum (AMI)	100
Historisches Museum	112
Byzantinisches Museum	115
Knossos – Inbegriff minoischer Paläste	118
Lage und Bedeutung	118
Wiederaufbau und originale Ruine	118
Geschichtlicher Überblick	121
Architektonische Gestalt und Bautechnik	122
Rundgang	125
Die weitere Umgebung des Palastes	133
Minoische Heiligtümer, Dörfer und Landsitze im Umkreis von Knossos	135
Archanes und Fourni	135

Anemospilia, Vathypetro und Galatas	137
Die Hafenorte Amnissos und Nirou Chani	139
Spätminoische ›Villen‹ in Tylissos	139
Das Nikos Kazantzakis-Museum in Myrtia	140
Das Töpferdorf Thrapsano und byzantinische Kirchen im Umkreis von Kastelli	142
Alte Dörfer und Kirchen im Westen von Iraklion	145
Rogdia und Moni Savathianon	145
Fodele und Moni Pandleimon	146
Von Tylissos zur Zeus-Höhle am Psiloritis	147
Über Anogia auf die Nida-Hochebene	148
Antike Siedlungen und byzantinische Kirchen an den Nordhängen des Ida-Gebirges	153
Axos und Eleutherna (Eleftherna)	153
Die Kirchen von Episkopi, Kalamas und Agios Dimitrios	155
Arkadi – Symbol des kretischen Freiheitskampfes	159
Geschichte	160
Besichtigung	161

<b>Messara-Ebene und Südküste</b>	<b>164</b>
Festos (Phaistos) – prachtvolles Zentrum der Alten Palastzeit	165
Ausgrabung und Geschichte	165
Rundgang	166
Agia Triada – Villa oder Verwaltungssitz der Minoer?	170
Kommos – eine minoische und phönizisch-griechische Hafenstadt	172
Tanzen mit dem Tod – die minoischen Grabanlagen von Platanos und Kamilari	173
Antike Städte im Süden Zentralkretas	176
Prinias	177
Gortyn – antike Hauptstadt Kretas	178
Lebena, Kali Limenes, Matala und Agia Galini	184
Byzantinische Dorfkirchen und Klöster in der Messara-Ebene und in den Asteroussia-Bergen	188
Einblicke in Arbeit und Alltag auf Kreta – das Ethnographische Museum von Vori	190
An der Südflanke des Psiloritis-Massivs	191
Zaros und die Rouvas-Schlucht	191
Moni Vrondisi und Valsamonero	191
Antike Siedlungen und byzantinische Dorfkirchen im Amari-Tal	195

<b>Malia und die Lassithi-Hochebene</b>	198
Die minoische Stadt Malia	199
Ausgrabung und Geschichte	199
Rundgang	200
Kirchen und Klöster zwischen Nordküste und Lassithi-Ebene: Limin Chersonissou, Potamies und Avdou	204
Eine besonders wundertätige Ikone – Panagia Kera Kardiotissa	206
Die Lassithi-Hochebene	208
Die Zeus-Höhle am Dikti und die Gipfelsiedlung Karfi	210
<b>Am Golf von Mirabello</b>	212
Agios Nikolaos – Perle Ostkretas zwischen Tradition und Tourismus	213
Archäologisches Museum	214
Die Panagia Kera-Kirche von Kritsa	215
Dorische Bergsiedlungen und der antike Hafen Olous bei Spinalonga	220
Lato	220
Dreros	223
Spinalonga	223
Minoische Siedlungen am Golf von Mirabello	225
Gournia	225
Vassiliki	227
Auf dem Weg nach Mochlos	229
<b>Von Sitia zur Ostküste</b>	230
Sitia – weiße Stadt am Meer	231
Minoische und byzantinische Sehenswürdigkeiten im Hinterland von Sitia	232
Chamezi, Achladia und Agia Fotia	232
Zwei byzantinische Kirchen auf dem Weg nach Praisos	233
Das Toplou-Kloster und seine Ikonensammlung	234
Der Palmenstrand von Vaï und die antike Siedlung Itanos	236
Die Minoer an der Ostküste Kretas	238
Die Ausgrabungen von Palekastro	238
Durch das ›Tal der Toten‹ nach Kato Zakros	240
<b>Ierapetra und die Südküste</b>	244
Kunsthistorische Spurensuche zwischen Gewächshäusern	245

Ierapetra – die südlichste Stadt Europas	245
Minoische und klassisch-antike Stätten an der Südküste	247
Myrtos	248
Bergdörfer und Kapellen im Süden des Dikti-Gebirges: Über Kato und Epano Symi nach Ano Viannos und Emvaros	249
<b>Der mittlere Westen</b>	252
Entlang der Nordküste von Iraklion nach Rethymnon	253
Agios Dimitrios	253
Die venezianischen Bergdörfer Maroulas und Chromonastiri	254
Rethymnon – Ein Flair von Orient und Okzident	256
Kurze Stadtgeschichte	256
Stadtbesichtigung	259
Von Rethymnon zur Südküste	265
Der minoische Friedhof von Armeni	265
Über Spili nach Plakias	266
Moni Preveli	267
Das antike Lappa und Myriokefala	270
<b>Der äußerste Westen</b>	274
Von Vrysses zur Souda-Bucht:	
Byzantinische Kirchen in Alikambos, Stylos, Kyriakoselia und Almiridia	275
Alikambos	275
Stylos und Kyriakoselia	276
Almiridia	278
Das antike Aptera	278
Chania – Venezianische Grandezza in Kretas alter Hauptstadt	281
Bedeutung in Geschichte und Gegenwart	282
Stadtbesichtigung	284
Bedeutende Klöster auf der Akrotiri-Halbinsel	291
Über Agia, Alikianos und Meskla auf die Omalos-Hochebene	295
Durch die Samaria-Schlucht nach Agia Roumeli	296
Chora Sfakion und seine Umgebung	298
Loutro und die Aradena-Schlucht	299
Frangokastello	302
Von Chania nach Kolymbari	303
Der deutsche Soldatenfriedhof bei Maleme	303
Die Rodopos-Halbinsel	304

Kloster Gonia	304
Spilia	307
Michael Archangelos bei Episkopi	307
Das Heiligtum der kretischen Berggöttin Diktyнна	309
Kastelli-Kissamou und die Gramvousa-Halbinsel	311
Der venezianische Hafenort Kastelli	311
Antike Städte an der Gramvousa-Halbinsel	311
Byzantinische Kapellen und einsame Landschaften im äußersten Südwesten Kretas	315
Über Vathi bis Sarakina	315
Von Paleochora nach Kandanos	317
Anisaraki und Umgebung	318
Sougia und die Ruinen des antiken Lissos	321
<b>Weiterführende Fachliteratur</b>	324

## *Tips und Adressen*

Hinweise für die Reiseplanung	331
Informationen für unterwegs	334
Reiseinformationen von A bis Z	347
Kleiner Sprachführer	352
Glossar – Erläuterung der Fachbegriffe	356
Abbildungs- und Quellennachweis	359
Personenregister	360
Ortsregister	363
Impressum	368

**Stadtpläne:** Agios Nikolaos, S. 214; Chania, S. 286; Iraklion, S. 96; Rethymnon, S. 258

**Regionalkarten:** Amari-Tal und Messara-Ebene, S. 186/187; Äußerster Südwesten, S. 319

**Archäologische Stätten:** Agia Triada, S. 171; Aptera, S. 279; Festos (Phaistos), S. 167; Gortyn, S. 180; Gournia, S. 227; Kato Zakros, S. 242; Knossos, S. 126 und 127; Lato, S. 222; Malia, S. 201 und 202; Palekastro, S. 239; Phalassarna, S. 314; Tylissos, S. 140

**Spezialkarten:** Archäologisches Museum Iraklion, S. 101; Geologie Kretas, S. 18; Ikonographie von Agios Fanourios (Valsamone-ro), S. 192; Ikonographie von Panagia Kera (Kritsa), S. 218; minoische Paläste im Vergleich, S. 43