

INHALT

FEUERWERKE UND LICHTSPIELE	5
<i>Die Engelsburg und Sankt Peter im Glanze der Nacht</i>	
KARNEVAL IN ROM	19
<i>Eine Stadt gibt sich ein Fest</i>	
LOTTOSPIEL UND TOMBOLA	35
<i>Die „allegrezze - Vergnügungen“ der Römer</i>	
VOM PÄPSTLICHEN DENAR ZUM VATIKANISCHEN EURO	49
<i>Das Geldwesen in der Ewigen Stadt</i>	
PASQUINO - DER STEINERNE SPÖTTER ROMS	61
<i>Eine Statue kommentiert und schafft Geschichte</i>	
DIE KANONEN SEINER HEILIGKEIT	71
<i>Vom friedlichen Gebrauch der Waffen</i>	
„L'ERBA SANTA - DAS HEILIGE KRAUT“	85
<i>Die Päpste und der Tabak</i>	
„WASSER MARSCH!“	99
<i>Die Feuerwehr der Päpste</i>	
DIE APOSTELN UND DIE „POSTA“	107
<i>Ein Blick in die päpstliche Postgeschichte</i>	
„WENN MASTRO TITTA ÜBER DIE BRÜCKE GING ...“	117
<i>Der Scharfrichter von Rom</i>	

EIN BESUCH AUF DEM CAMPO VERANO <i>Der Friedhof als Museum</i>	135
S. MARIA IN ARACOELI UND DAS GEHEIMNIS DER WEIHNACHT <i>Die Geburt Christi und ihre Feier in der Ewigen Stadt</i>	153
Museumshinweise für Rombesucher	167
Literaturhinweise	169