

Inhalt

I. Einleitung

- Georg Christoph Berger Waldenegg, Francisca Loetz*
Führer der extremen Rechten?
«Grosse Männer» im national-historiographischen Urteil nach 1945 9

II. Probleme der Biographik

- Lutz Niethammer*
Probleme heutiger Biographik im internationalen Vergleich 17

III. «Grosse Männer»: Hauptfiguren

- Pia Nordblom*
Alles nur Faschismus-Ideologie? Der Beitrag der
DDR-Historiographie zu einer Hitlerbiographie 35

- Georg Christoph Berger Waldenegg*
«Ja, ja, die Österreicher und der Herr Hitler»:
Hitler im Urteil der österreichischen Historiographie 57

- Lutz Klinkhammer*
Der «Duce» im Schatten Hitlers?
Mussolini im Lichte der italienischen Historiographie 89

- Jörn Leonhard*
Mythisierung und Mnesie: Das Bild Philippe Pétains
im Wandel der politisch-historischen Kultur Frankreichs seit 1945 109

IV. «Grosse Männer»: Nebenfiguren

Sandra Schiller

Amoralischer Opportunist oder tragischer Antiheld?

Sir Oswald Mosley und der britische Faschismus

im Spiegel der Geschichtsschreibung

133

Christoph Strupp

Der verachtete Führer: Anton Adriaan Mussert

und die unliebsame Rechte in der niederländischen Historiographie

161

Ralph Tuchtenhagen

Quisling: Ein norwegisches Mysterienspiel

181

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren

197