

INHALT

6

KULTURELLE STRATEGIEN AM KÖRPER

EINFÜHRUNG

14

„STUFENLEITER DER BILDUNG“

KOSMETIK UND KLEIDUNG IM 18. JAHRHUNDERT

48

BEWEGUNGSFREIHEIT

KÖRPERBILD UND MODEIDEAL DER 1920ER JAHRE

80

KULTURELLE STRATEGIEN AM KOPF

ASPEKTE EINER SYSTEMATIK DER FRISU

100

„RUFUS EST, ERGO CAVETO...“

ZUR REPRÄSENTATION ROTER HAARE

138

REINIGUNGSRITUALE

DIE MODERNE PRAXIS DER KÖRPERPFLEGE

154

DER DESODORIERTE MENSCH

ÜBER DEN UMGANG MIT DEM KÖRPER

163

ZU DEN ABBILDUNGEN

164

NEUERSCHEINUNGEN UND LESEEMPFEHLUNGEN