

INHALT

Vorwort	7
I	
Der spekulative Anspruch. Die deutsche Romantik im Unterschied zur französischen und englischen. (1985)	9
Die politische Romantik in Deutschland. (1985)	47
Das Europa-Projekt der deutschen Romantik. Perspektiven der Zukunft bei Friedrich Schlegel, Novalis und Franz Baader. (1997)	89
II	
Franz Baader und William Godwin. Zum Einfluß des englischen Sozialismus in der deutschen Romantik. (1993)	105
Friedrich Schlegels Lessing. Zur Kontinuität der Aufklärung in der Romantik. (1979)	123
Novalis, Fichte, Adam Müller. Zur Staatsphilosophie in Aufklärung und Romantik. (1994)	143
Nürnberg's krumme Gassen. Zum Deutschland-Bild bei Wackenroder, Tieck und Richard Wagner. (1995)	165
Deutschland in Not. Fichtes und Arnims Appelle zur Rettung des Vaterlandes. (2000)	185
Die alte Bäuerin. Zur Identität des ‚Volkes‘ in Brentanos „Geschichte vom braven Kasperl und dem schönen Annerl“. (2002)	207
III	
Politische Romantik 1922. Thomas Mann, Novalis und der neue deutsche Staat. (1987)	227
Friedrich Schlegel und Adorno. Die Dialektik der Aufklärung in der Romantik und heute. (1987)	243
Romantik heute. Der ‚neue Irrationalismus‘ in West-Deutschland und sein historischer Kontext. (1982)	261
Zu den Texten	279