

Einleitung	1
------------------	---

Heide Wunder

Frauen in der Musikkultur frühneuzeitlicher Städte des Heiligen Römischen Reiches deutscher Nation	
Fundstücke und Interpretationen	9

ORT

Irmgard Scheitler

Poesie und Musik im Umfeld der Nürnberger Pegnitzschäferinnen	
Nürnberg als „Ort kulturellen Handelns“	35

Hartmut Möller

„Ach wenn ich doch in solchem Singen könnte nach dem Himmel reisen“	
Belege für musikkulturelles Handeln von Frauen in Mecklenburg-Vorpommerschen Leichenpredigten des 17. Jahrhunderts	67

Susanne Winter

Von Engelsgesang und Teufelswerk	
Frauen im kulturellen Leben Venedigs im 18. Jahrhundert	89

IDENTITÄTEN UND ROLLEN

Sabine Meine

Im Herzen der Geistlichkeit	
Musikleben von Kurtisanen in Rom um 1500	107

Melanie Unseld

Lesarten einer Widmung	
Gedanken zur autobiographischen Standortbestimmung der Komponistin Antonia Bembo	127

Joachim Kremer

Funeralkompositionen für Frauen	
Ausgewählte Beispiele städtischer Musikgeschichte des 16. und 17. Jahrhunderts aus Tübingen, Hamburg und Nördlingen	141

Katrin Eggers	
„Ich weiß wie nah es geht/ Wenn ein geliebtes Kind auf schwartzter Baare steht“	
Trauer und Trost im Altenburg der Margaretha Susanna von Kuntsch	157
Andrea Grewe	
Rollenspiele	
Zum Wandel der Geschlechterrollen im Theater der Frühen Neuzeit ..	185
Cathrin Brockhaus	
Selbstinszenierung als Autorin	
Die englische Schriftstellerin Aphra Behn (1640–89)	201
Mara Wade	
Witwenschaft und Mäzenatentum	
Hedwig, Prinzessin von Dänemark und Kurfürstin von Sachsen (1581–1641)	219

INNENRÄUME – ORT UND GESCHLECHT

Peter Louis Grijp	
Do Women Sing More Than Men Do?	235
Stephanie Schroedter	
„Also kann nichts frecher und verwogener aussehen, als wenn ein Frauenzimmer viel Sprünge und Capriolen machet“	
Genderspezifische Bewegungskonventionen im Gesellschafts- und Theatertanz um 1700	247
Susanne Rode-Breyman	
Wer war Katharina Gerlach?	
Über den Nutzen der Perspektive kulturellen Handelns für die musikwissenschaftliche Frauenforschung	269
Abbildungsverzeichnis	285
Autorinnen und Autoren	287