

Inhalt

- 6 Übersichtskarte
- 8 **Der Islam – Weltreligion und Kulturmacht**
Markus Hattstein
- 34 **Kunst und Kultur in der Welt des Islam**
Oleg Grabar
- 44 **Die Moschee** *Oleg Grabar*
- 54 **Wissenschaft im Islam** *Markus Hattstein*

Syrien und Palästina (7.–8. Jh.):

- 58 **Das Kalifat der Umayyaden**
Volkmar Enderlein
- 60 Geschichte
- 64 Architektur
- 80 Bauaustattung

Irak, Iran und Ägypten (8.–13. Jh.):

- 88 **Die Abbasiden und ihre Nachfolger**
Sheila Blair, Jonathan Bloom
- 90 Geschichte
- 94 Architektur
- 118 Dekorative Künste
- 124 **Islamische Ornamentik**

Tunesien und Ägypten (8.–12. Jh.):

- 128 **Aghlabiden und Fatimiden**
Sibylle Mazot
- Die Aghlabiden
- 130 Geschichte
- 132 Architektur
- Die Fatimiden
- 140 Geschichte
- 144 Architektur
- 154 Dekorative Künste
- Fatimidische Einflüsse in Sizilien und Unteritalien
- 158 Geschichte
- 160 Architektur und Künste

Syrien, Palästina und Ägypten (12.–16. Jh.):

- 164 **Aiyubiden, Mamluken, Kreuzfahrer**
- 166 Geschichte *Almut von Gladiß*
- 172 **Das Mittelmeer zwischen Orient und Okzident** *Almut von Gladiß*
- 174 Architektur *Julia Gonnella, Viktoria Meinecke-Berg*
- 194 Dekorative Künste *Almut von Gladiß*
- 202 **Islamische Metallkunst** *Almut von Gladiß*

Spanien und Marokko (8.–15. Jh.):

- Spanische Umayyaden und Teilkönigreiche
- 208 Geschichte *Markus Hattstein*
- 218 Architektur *Natascha Kubisch*
- 238 Dekorative Künste *Almut von Gladiß*
- Almorawiden und Almohaden
- 244 Geschichte *Markus Hattstein*
- 254 Architektur *Natascha Kubisch*
- 268 Dekorative Künste *Almut von Gladiß*
- Die Nasriden von Granada
- 272 Geschichte *Markus Hattstein*
- 278 Die Alhambra *Jesús Bermúdez López*

Der Maghreb (14.–20. Jh.):

- 298 **Von Marokko bis Tunesien**
- 300 Geschichte *Markus Hattstein*
- 310 Architektur *Natascha Kubisch*
- 322 Kunsthandwerk *Natascha Kubisch*
- 324 **Handel und Handelswege** *Peter W. Schienerl*

Die frühen Reiche des Ostens (9.–12. Jh.):

- 328 **Ghaznawiden und Ghuriden**
Sheila Blair, Jonathan Bloom
- 330 Geschichte
- 334 Architektur
- 342 Dekorative Künste

- Mittel- und Kleinasien (11.–14. Jh.):
 Groß-Seldschuken, Anatolische
 Seldschuken und Khwarazm-Shahs
- 346 Groß-Seldschuken und Khwarazm-Shahs
- 348 Geschichte *Markus Hattstein*
- 354 Architektur der Groß-Seldschuken
Sergej Chmelnizkij, Sheila Blair, Jonathan Bloom
- Anatolische Seldschuken
- 370 Geschichte und Architektur *Joachim Gierlich*
- 382 Dekorative Künste der Groß-Seldschuken *Sheila Blair, Jonathan Bloom*
- 384 Dekorative Künste der Anatolischen Seldschuken *Joachim Gierlich*

- Islamische Mongolen (13.–14. Jh.):
 Vom Mongolensturm zu den Il-Khanen
- 386 *Sheila Blair, Jonathan Bloom*
- 388 Geschichte
- 392 Architektur
- 400 Dekorative Künste

- Mittelasien (14.–20. Jh.):
 Timuriden, Shaibaniden und Khanfürstentümer
- 406 Die Timuriden
- 408 Geschichte *Markus Hattstein*
- 416 Architektur *Sergej Chmelnizkij*
- 426 Buchkunst *Mukkadima Aschrafi*
- Shaibaniden und Khanfürstentümer
- 430 Geschichte *Wolfgang Holzwarth*
- 436 Architektur *Sergej Chmelnizkij*
- 448 Fliesen als Baudekor *Sheila Blair, Jonathan Bloom*

- Indien (12.–19. Jh.):
 Sultanate und Moghuln
- 452 *Philippa Vaughan*
- 454 Geschichte
- 464 Architektur
- 484 Dekorative Künste
- 490 Der Garten als Abbild des Paradieses *Marianne Barrucand*

- Iran (16.–20. Jh.):
 Safawiden und Qadjaren
- 496 Geschichte *Markus Hattstein*
- 504 Architektur *Sheila Blair, Jonathan Bloom*
- 520 Dekorative Künste *Elke Niewöhner*
- 530 Islamische Teppichkunst *Sheila Blair, Jonathan Bloom*
- 534 Das Osmanische Reich (14.–20. Jh.)
- 536 Geschichte *Markus Hattstein*
- 544 Architektur *Almut von Gladiß*
- 566 Dekorative Künste *Almut von Gladiß*
- 574 Islamische Kalligrafie *Elke Niewöhner*
- 578 Der Islam in der Moderne (19.–20. Jh.)
- 580 Geschichte *Markus Hattstein*
- 586 Die Suche nach dem Orient *Annette Hagedorn*
- 592 Architektur und Kunst *Annette Hagedorn*
- 601 Anhang
- 602 Autoren
- 606 Bibliografie
- 612 Dynastienglossar
- 621 Zur Umschrift
- 622 Glossar
- 629 Zur Zeitrechnung
- 630 Register
- 639 Bildnachweis
- 640 Danksagung, Impressum