

Inhaltsverzeichnis

Werner Faulstich Einführung: Der Start ins neue Jahrhundert	7
Hans-Dieter Kübler Zwischen Parteilichkeit und Markt. Die Presse im Wilhelminischen Kaiserreich	23
Dirk Stegmann Kulturzeitschriften und intellektuelle Milieus	47
Sven Kramer Literatur, Buchmarkt, Theater	59
Ricarda Strobel Vom Jahrmarkt in den Filmpalast: Kino und Film im ersten Jahrzehnt	71
Jörn Glasenapp Jenseits der Knipserei, im Fahrwasser der Malerei. Anmerkungen zur Kunstfotografie	85
Detlev Gaus, Reinhard Uhle Pädagogik im ersten Jahrzehnt. Zwischen Tradition und Moderne, zwischen Erstarrung und Aufbruch	99
Wilfried Ferchhoff Wandervogel, Jugend und Jugendkultur	117
Melanie Unseld Schlußakkord oder Auftakt? Musik zwischen 1900 und 1910	135
Karin Knop Werbung als Signum der Urbanität	147
Jens Fleming Erotische Kultur. Debatten über Liebe, Sexualität und Geschlechterverhältnisse	163

Claudia Lilge Frauen und Frauenkultur der Moderne: Blaustrümpfe, Backfische, Bohémiennes	175
Ricarda Strobel Gesamtkunstwerke und Maschinenformen: Architektur, Design und Mode	187
Michael Schaffrath Der Aufstieg des Sports zur Weltbewegung	205
Franz X. Eder Sigmund Freud und die Kultur des Fin de Siècle	219
Bildquellen	231