

INHALT

Allgemeines Abkürzungsverzeichnis	13
Bibliographisches Abkürzungsverzeichnis	15
Vorwort des Herausgebers	17
Vorwort und Danksagung	19
EINLEITUNG	21
Zielsetzungen	23
Zu Nomenklatur und Systematik der Grabung	24
Zur Methodik	25
Datierungsgrundlagen	26
I. DER SCHAUPLATZ.	29
1. Allgemeine Geschichte des Asasifs	29
1.1 Lokation	29
1.2 Forschungsgeschichte	32
1.2.1 Beschreibungen und Reiseberichte der Neuzeit	32
1.2.2 Archäologische Unternehmungen	33
1.2.3 Publikationen zum spätzeitlichen Asasif	35
1.3 Abriss der historischen Entwicklung	38
1.4 Horizontalstratigraphie	41
2. Die Topographie des Asasifs	45
2.1 Natürliche Topographie und Parameter	45
2.2 Künstliche Parameter und Landmarken	45
2.2.1 Die Aufwege zu den königlichen Tempeln in Deir el-Bahari.	45
2.2.1a Anlage Mentuhoteps Nebhepetre	45
2.2.1b Anlage Hatschepsuts	47
2.2.1c Anlage Tuthmosis' III.	47
2.2.2 Der ramessidische Tempel	48
2.2.2a Hieratische Arbeitsinschriften (bench-marks) im Fundament	51
2.2.2b Hieratische Weinkruginschriften	54
2.2.2c Zur Datierung des Asasif-Tempels	56
2.2.2d Zur Funktion des Asasif-Tempels	57
2.2.3 Die monumentalen Beamtengräber der Spätzeit	60
2.2.3a Monumentale Grabanlagen der 25. Dynastie	63
2.2.3b Monumentale Grabanlagen der 26. Dynastie	64
2.2.3c Charakteristika des thebanischen Monumentalgrabes.	69
2.2.3d Grabpalast, Kultstätte, Monument, Bestattungsort und Osirisgrab.	70
2.2.3e Die Ausrichtung der Monumentalgräber	71
2.3 Kultwege und Nekropolenstraßen	74
2.3.1 Der spätzeitliche Grabtyp „Grab am Tempeldromos“.	77
II. DER GRABUNGS- UND BAUBEFUND: DIE STRATIGRAPHIE UND ARCHITEKTUR	79
1. Die Stratigraphie der Spätzeit im Asasif	79
1.1 Einleitende Bemerkungen	79
1.2 Stratum A: Spätzeitliche und ptolemäische Nekropole	79
1.2.1 Stratum A/5 (Nekropole der Dritten Zwischenzeit, Belegung vor der 25. Dynastie)	79
1.2.2 Stratum A/4 (Nekropole der Spätzeit, Belegung zur Zeit der 25. Dynastie)	80
1.2.3 Stratum A/3 (Nekropole der Spätzeit, Belegung in der Saiten- und Perserzeit).	81
1.2.4 Stratum A/2 (Nekropole der Spätzeit, Belegung und Umbauten in der 30. Dynastie und der ptolemäischen Zeit)	82

1.2.5 Stratum A/1 (Nekropole der Spätzeit, Belegung in römischer Zeit)	84
1.2.6 Stratum A/0 (spätromische und koptische Relikte und Nekropolenschutt)	84
2. Die Architektur der Spätzeit im Asasif	85
2.1 Der Grabungs- und Baubefund der einzelnen Grabanlagen	85
2.1.1 Grab I – ein Saffgrab mit einer typisch „thebanischen“ Belegungsgeschichte	85
2.1.1a Einleitung	85
2.1.1b Die Ausgrabung der Anlage	85
2.1.1c Lage der Anlage und Bauvorgänge	86
2.1.1d Baubeschreibung und Grabungsbefund.	87
Die Querhalle, nördliche Hälfte bis Boden 1	88
Querhalle, Südhälfte, Planum 1 und Gang 1	92
Querhalle, vor Gang 1, Boden 2.	93
Querhalle, vor Eingang 2 und 3.	94
Funde	95
Gang 5	95
Gang 7, Grabkammer 2	95
2.1.1e Nutzungsphasen und ihre Datierung	95
2.1.1f Zusammenfassende Bemerkungen	97
2.1.2 Grab II – die Anlage des Djed-Hor	97
2.1.2a Lage der Anlage und Bauvorgänge	97
2.1.2b Die Architektur der Anlage	97
Reste des Vorbaus	98
Gang 2 (Pfeilerkammer)	99
2.1.2c Fundverteilung und Datierung der Nutzungsphasen	99
2.1.3 Grab III	100
2.1.3a Lage und Stratigraphie der Anlage	100
2.1.3b Die Architektur der Anlage	101
2.1.3c Zeitliche Einordnung	102
2.1.4 Grab IV	102
2.1.4a Lage der Anlage	102
2.1.4b Baubeschreibung des Oberbaues	102
2.1.4c Bauphasen	102
2.1.4d Fundverteilung und Datierung	103
2.1.5 Grab V	103
2.1.5a Lage der Anlage und Bauvorgänge	103
2.1.5b Baubeschreibung des Oberbaues	104
2.1.5c Baubeschreibung der unterirdischen Anlage	104
2.1.5d Fundverteilung	105
2.1.5e Datierungskriterien	105
2.1.5f Nutzungsphasen des Grabes und ihre Datierung	105
2.1.6 Grab VI	107
2.1.6a Lage und Ausgrabung der Anlage	107
2.1.6b Baubeschreibung des Oberbaues	107
2.1.6c Baubeschreibung der unterirdischen Anlage	109
2.1.6d Fundverteilung	110
2.1.6e Datierung der Fundgruppen	110
2.1.7 Grab VII – das Grab des Iru und der Cheriru	111
2.1.7a Lage der Anlage	111
2.1.7b Ausgrabung der Anlage	112
2.1.7c Stratigraphie der Anlage und Bauvorgänge	113
2.1.7d Baubeschreibung des Oberbaues	114
Vorkammer	114
Kultkammer	114

2.1.7e Baubeschreibung der unterirdischen Anlage.....	115
Grabkammer 1 (Schachtoberraum).....	116
Grabkammer 4.....	116
Schacht.....	117
Grabkammer 2.....	117
Grabkammer 3	118
2.1.7f Fundverteilung	122
2.1.7g Datierungskriterien	124
2.1.7h Nutzungsarten und ihre Datierung	126
2.1.7i Bemerkungen zu den in Grab VII bestatteten Personen.....	128
Die Familien des Iru und der Cheriru	128
Iru	128
Die Eltern des Iru	129
Soziale Stellung der Familie des Iru.....	129
Cheriru.....	130
Die Eltern der Cheriru	131
Soziale Stellung der Familie der Cheriru	131
Mögliche Beziehungsmodelle zwischen Iru und Cheriru	132
2.1.8 Grab VIII	134
2.1.8a Lage und Stratigraphie der Anlage.....	134
2.1.8b Baubeschreibung des Oberbaues	135
2.1.8c Datierung.....	135
2.1.9 „Grab IX“.....	135
2.1.9a Position und Ausgrabung der Anlage.....	135
2.1.9b Stratigraphische Lage und Bauvorgänge	135
2.1.9c Baubeschreibung des Oberbaues	136
2.1.9d Baubeschreibung der unterirdischen Anlage	138
Sekundäre Schachtanlagen – Schachtsystem 1	138
Schachtsystem 2	139
2.1.9e Fundverteilung in „Grab IX“ und ihre Datierung.....	141
2.1.9f Deutung der Anlage	142
2.1.10 „Grab XIa“.....	142
2.1.10a Lage und Ausgrabung der Anlage.....	142
2.1.10b Baubeschreibung der Anlage	143
2.1.10c Fundmaterial.....	144
2.1.10d Deutung der Anlage.....	145
2.1.10e Datierung.....	145
2.1.11 Grab XIb	145
2.1.12 Grab XX	147
2.1.13 Grab XXV	148
2.1.14 Grab XXVI.....	148
2.1.14a Lage und Erhaltungszustand.....	148
2.1.14b Zusammenfassung	150
2.1.15 Grab XXVII.....	151
2.1.16 Bestattungen und Schachtanlagen in R/29	154
2.1.16a Lage und Erhaltungszustand.....	154
2.1.16b Zusammenfassung	156
2.1.17 Schacht- und Kammersysteme in H-K/29-30	157
2.1.17a Planquadrat I/29 – drei Schachtanlagen und Reste eines Dromos-Grabes.....	157
2.1.17b Planquadrat I/30, Schacht 1	160
2.1.17c Schachtanlagen in Planquadrat K/29.....	163
2.1.17d Planquadrat K/29, Schacht 2	164
2.2 Vergleichbare Anlagen außerhalb des österreichischen Konzessionsgebietes in Theben-West	164

2.2.1 Asasif	164
2.2.2 Weitere Spätzeit-Nekropolen in Theben-West	165
2.2.2a Scheich Abd el-Qurna (inkl. südliches Asasif)	165
Friedhof beim Ramesseum	165
Friedhof hinter dem Ramesseum und nordöstlich des Deutschen Hauses	167
2.2.2b Qurnet Murai	169
2.2.2c Deir el-Medine	169
2.2.2d Medinet Habu	170
Die Grabkapellen der Gottesgemahlinnen in Medinet Habu	170
2.3 Grabformen außerhalb von Theben	172
2.3.1 Der memphitische Grabtyp: das Schachtgrab	172
2.3.2 Saqqara	173
2.3.3 Giza	176
2.3.4 Abusir	178
2.3.5 Heliopolis	181
2.3.6 Oase Bahariya und Oase Siwa	182
2.3.7 Zusammenfassung	184
2.4 Grabtypen der Spätzeit im Asasif	184
2.4.1 Die Dritte Zwischenzeit	185
2.4.2 Die 25. Dynastie	186
2.4.3 Die 26. Dynastie	187
2.4.4 Versuch einer Typologie „nicht-monumentaler“ Grabbauten der Spätzeit im Asasif	187
2.4.5 Die Grabbauten der Perserzeit bis in die ptolemäische Epoche	189
III. DAS FUNDMATERIAL	191
1. Keramik	191
1.1 Herstellungstechniken	192
1.2 Tone und Waren	193
1.2.1 Niltone der Spätzeit	195
1.2.2 Mergeltone der Spätzeit	195
1.2.3 Weitere Tone der Spätzeit	197
1.2.4 Niltone der Ptolemäerzeit	199
1.2.5 Mergeltone der Ptolemäerzeit	200
1.2.6 Mischtone der Ptolemäerzeit	201
1.2.7 Niltone der römischen und koptischen Epoche	201
1.2.8 Mergelton der römischen Epoche	202
1.2.9 Rezentos Tonmaterial	202
1.2.10 Tone des Mittleren und Neuen Reiches	203
1.2.11 Waren	205
1.3 Datierung: Keramikphasen der Spätzeit im Asasif	208
1.4 Formen und Waren der einzelnen Phasen	209
Phase 1 (950–740/730 v. Chr.)	209
Phase 2 (740–660 v. Chr.)	211
Phase 3 (660–400 v. Chr.)	213
Phase 4 (400/380–30 v. Chr.)	222
Ausklang	224
1.4.1 Ägyptische Hadraware	227
2. Diverse Kleinfunde	233
2.1 Münzen	233
2.2 Ostraka	233
2.3 Reiterfiguren und Pferdestatuetten aus Ton	235
2.3.1 Zu Technik und Formen	235
2.3.2 Zur Funktion und Datierung	237
3. Diverse Grabbeigaben	238

3.1 Gefäßverschlüsse	239
3.2 Fayencegefäße	241
3.3 Steingefäße	243
3.4 Modeln und Wachsfiguren	245
3.4.1 Befundlage im Asasif	245
3.4.2 Versuch einer zusammenfassenden Deutung	249
3.5 Amulette und Perlennetze	250
3.5.1 Allgemeines	250
3.5.2 Amulettformen und Materialien	251
3.5.3 Das Perlennetz	253
3.5.3a Horussohnamulette	255
3.5.3b Ausgewählte Beispiele für Perlennetze	257
3.6 Ba-Statuetten	259
3.7 Ptah-Sokar-Osiris-Statuetten	260
3.7.1 Statuetten aus Grab VII	260
3.7.2 Weitere Statuettenfragmente	265
3.8 Uschebti und Uschebtibehältnisse	267
3.8.1 Fayenceuschebtis im Asasif.	270
3.8.1a Epigraphe Fayenceuschebtis	270
3.8.1b Anepigraphe Fayenceuschebtis	271
3.8.2 Tonuschebtis im Asasif	271
3.8.3 Uschebtikästen und -behälter	273
3.9 Mumienbinden und Leichentücher	276
3.10 Schreinfragmente	278
3.11 Objekte aus den Konvoluten: Ein Überblick	280
4. Särge und Kartonagen	284
4.1 Allgemeines	284
4.2 Ausgewählte Stücke	285
4.2.1 Särge aus Grab VII	285
4.2.2 Weitere Särge der Spätzeit aus dem Asasif	294
4.2.3 Ein Tonsarg aus Grab I	294
4.2.4 Appliken von Särgen	296
4.3 Post-Saitische Sargtypen	296
4.3.1 Allgemeines	296
4.3.2 Sargtypen der intrusiven Bestattungen ab der 30. Dynastie	296
4.3.3 Durchbrochene Särge	298
4.3.4 Römische Sarggesichtsteile	299
4.4 Kartonagen	299
4.4.1 Ausgewählte Kartonagen aus Grab I	300
5. Reste der Grabausstattung	301
5.1 Reliefblöcke, Architekturteile und Steinobjekte	301
5.1.1 Wiederbenützte Blöcke und ihr Kontext	303
5.1.1a Die Verwendung königlicher Blöcke in Privatgräbern	304
5.1.1b Die Verwendung privater Blöcke in Privatgräbern	305
5.1.1c Zusammenfassung	306
5.2 Grabkegel	307
5.2.1 Definition und Fundzusammenhang	308
5.2.2 Gestempelte Grabkegel	310
5.2.3 Ungestempelte Grabkegel	314
5.2.4 Unstimmigkeiten und Probleme bei der Deutung von Grabkegeln	316
5.2.5 Zusammenfassung und Ausblick	319
IV. GRABBEIGABEN UND GRABINVENTARE	323
1. Ursprüngliche Bestattungen	323

1.1 Grabinventare der späten Dritten Zwischenzeit (bis 750 v.Chr.)	323
1.2 Grabinventare der 25. Dynastie (750–660 v. Chr.)	326
Exkurs: Bestattungen von Kuschiten in Ägypten (2–26. Dynastie)	330
1. Belegsituation	330
1.1 Grabbauten	330
1.2 Grabinventare	332
1.3 Andere Denkmäler und Personennamen	336
1.3.1 Männer	337
1.3.2 Frauen	338
1.4 Zusammenfassung der Belege	340
2. Charakteristika kuschitischer Bestattungen in Ägypten	341
2.1 Grabbauten	341
2.2 Grabinventare	343
2.2.1 Sonderformen kuschitischer Grabinventare	344
2.2.2 Entsprechungen und Unterschiede zu zeitgleichen ägyptischen Inventaren	346
2.2.3 Personendarstellungen und einheimische Tracht	349
2.3 Namensformen und -schreibungen	351
3. Zusammenfassung	352
3.1 Kuschitisches Selbstverständnis in Ägypten	353
1.3 Grabinventare der 26. Dynastie	353
2. Wiederbelegung und Nachbestattung	356
2.1 Grabinventare der Perserzeit	356
2.2 Grabinventare der 30. Dynastie	358
2.3 Grabinventare der Ptolemäerzeit	362
3. Exemplarische Bestattungsabläufe in Grab VII	364
4. Streufunde und ihre Aussagekraft	367
5. „Nicht-systemisch“ zu interpretierende Funde	367
5.1 „Rautenmusterware“	369
6. Zusammenfassung	370
V. DER SCHERBENBEFUND ALS INFORMATIONSQUELLE FÜR BESTATTUNG UND RITUAL	373
1. Einleitung	373
2. Funktionsbestimmung von Friedhofskeramik	373
2.1 Fundposition der Keramik	376
2.2 Formale Grundlagen	376
2.3 Benutzungsspuren	378
3. Beigabenkeramik	381
3.1 Prestigeobjekte	382
3.1.1 Pilgerflaschen	382
3.1.2 Kleeblattkannen	382
3.2 Miniaturformen und Modellgefäße	385
3.3 Behältnisse	387
4. Kultkeramik	390
4.1 Der rituelle Rahmen	390
4.1.1 Zerschlagen der Roten Töpfe	390
4.1.2 Relikte des Totenmahles und von Festmählern	393
4.1.3 Brand- und Rauchopfer	398
4.1.4 Libationsgefäße und das Trankopfer	403
4.1.5 Das Milchopfer	406
4.1.6 Tötung von Gefäßen	407
4.2 Ausgewählte Gefäßtypen	412
4.2.1 Durchlaufgefäße	412
4.2.2 Besgefäße & Gesichtsvasen	415
5. Gefäße mit Aufschrift	417

5.1 Allgemeines	417
5.2 <i>Embalming pots</i>	421
6. Gefäße mit Ritzmarken	421
7. Importkeramik	424
8. Topfinester	427
9. Zusammenfassung	430
VI. ASPEKTE DES BESTATTUNGSWESENS UND DER FRIEDHOFSSTRUKTUR.	433
1. Einleitung	433
2. Deponierung von Balsamierungsmaterial in der Spätzeit	433
2.1 Gefäßtypen innerhalb der Depots	443
2.2 Befunde außerhalb von Theben	449
2.3 Die Ritualfrage – Niederlegungsabsichten und Kulthandlungen	450
2.4 Besitztum und Zuständigkeiten	453
2.5 Versuch einer Deutung.	455
2.5.1 Deponierungen von Balsamierungsabfall als integrative Elemente der funerären Kultur.	456
3. Balsamierungswerkstätten: Quellenlage und archäologischer Befund	459
3.1 Altägyptische Termini	461
3.2 Balsamierungseinrichtungen für heilige Tiere	461
3.3 Werkstätten im Asasif	462
3.4 Werkstätten in Saqqara, Kafr Ammar und el-Dusch.	467
3.5 Organisation und Verwaltung der thebanischen Nekropole.	467
4. Zusammenfassung	469
VII. GRAB, BESTATTUNG, KULT UND FEST	471
1. Das Asasif als Nekropole in der Spätzeit	471
1.1 Grabtypen und deren Ausrichtung, Größe und Konzept	471
1.2 Belegung der Gräber im Asasif	473
1.3 Zum Wandel im Bestattungsbrauch der Spätzeit.	475
2. Das Asasif als Kultbühne und Festschauplatz in der Spätzeit	477
2.1 Allgemeines	477
2.2 Totenkult, Opferhandlungen und Rituale	478
2.3 Das Festtagsopfer.	479
2.4 Das Talfest als eines der thebanischen Hauptfeste.	479
2.4.1 Stationen des Talfestes und Quellenlage	481
3. Zusammenfassung	486
KATALOG.	491
I. Ausgewählte Stücke aus Grab I	493
II. Funde aus Grab II	523
III. Funde aus Grab III	539
IV. Funde aus Grab IV	541
V. Funde aus Grab V	545
VI. Funde aus Grab VI	565
VII. Funde aus Grab VII.	583
VIII. Funde aus „Grab IX“.	631
IX. Funde aus dem Schutt von Grab XXVI in R/28	641
X. Funde aus Grab XXVII in P/29.	655
XI. Schachtanlage und Bestattungen in R/29	661
XII. „Depots“ und Balsamierungsmaterialgefäße.	663
XIII. Gesamtkatalog der restlichen Funde.	675
TAFELN	749
Bibliographie	811
Abbildungsverzeichnis	851
Tafelverzeichnis	857