

Inhalt

Die Handlung des Romans

- 1. Teil: Die ersten acht Lebensjahre des Helden Grenouille 5
- 2. Teil: Grenouille auf der Suche nach seiner Identität 13
- 3. Teil: Die Duftwelt von Grasse 16
- 4. Teil: Grenouilles Rückkehr nach Paris und sein Ende 25

Die Figuren

- Grenouille – das geniale Scheusal 26
- Die ersten Bezugspersonen 37
- Die Lehrmeister Grimal und Baldini 41
- Der Marquis de la Taillade-Espinasse 45
- Die Witwe Arnulfi und ihr Geselle Druot 48
- Antoine Richis – der getäuschte Gegenspieler 50

Die Thematik

- Geruchs- und Duftgeschichte 54
- Sozialgeschichte 59
- Ereignis- und Ideengeschichte 62
- Parabel der Verführung 69

Die Erzählweise

- Das Profil des Erzählers 76
- Die Darstellung der Innensicht 79
- Die Bewertung der Personen und des Geschehens 85
- Mischung der Sprachstile 89
- Postmoderne und Intertextualität 98

Die Romanarten

- Entwicklungs- und Bildungsroman 108
- Künstler- und Kriminalroman 115

Literaturhinweise 122

Prüfungsaufgaben und Lösungen 125