## Einmischen possible! Die gesellschaftspolitische Dimension der Erlebnispädagogik

Vorwort der Herausgeber6
Barbara Bous Schule zwischen sozialem Lernen und Bildungserfolg – ein erlebnispädagogischer Spannungsbogen?
Sam Brüngger/Franziska Brüngger Kann Baumhausbauen die Welt verändern?32
Stefan Jenuwein/Bernhard Kurz Inklusion durch Klettern – ein innovativer Ansatz44
Gunnar Liedtke/Bijan Ghaffari Forward to the Roots – Reaktivierung der Mensch-Natur-Beziehung als Zukunftsaufgabe der Erlebnispädagogik?54
Nadine Thoma Erlebnis – BEZIEHUNGsweise – Handarbeit64
Rafaela Zwerger/Debora Widmann Übergriff oder Unterstützung: Vom Einmischen in Lernprozesse oder von der Unmöglichkeit des Nicht-Einmischens
Christian Dittmar Spirituelle Wanderungen in der Stadt
Torsten Flader Erlebnispädagogische Wertevermittlung als gesellschaftspolitische Einmischung
Paul Häb Erlebnisraum Stadt. City Bound für die Zielgruppe Menschen mit Beeinträchtigung104
Henry Schubert Japanische Kampfkunst und Anforderungen an moderne Führungskräfte112
Thorsten Späker Die Natur als Kulisse? Naturerfahrungen in der Erlebnispädagogik122
Roland Abstreiter/Oliver Dorgerloh Neutrales Einmischen oder subjektives Raushalten134
Harald Michels Höher-Weiter-Schneller: Wettbewerbsorientierte Aktionen n der Erlebnispädagogik – Nein danke?140
Friederike Preuschen Menschen stärken für den sozial-ökologischen Wandel152

Gernard Scheucher Einmischen necessary – oder: Warum die Gesellschaft Freigeister braucht	164
Hanna Beißert Erlebnispädagogik meets Sozialpsychologie – Chancen und Möglichkeiten der Erlebnispädagogik zur Reduktion von Vorurteilen, Anfeindungen und Konflikten	174
Christian Mende Demokratie erLeben	186
Robert Paschmann/Andreas Mahr KOPF KÖRPER KINO – ein kultur- und erlebnispädagogisches Seminar zum Thema Geschlechterrollen und Medien	200
Henrike Hirschmüller/Mirjam Link Inneres Feuer und kraftvolles Handeln – entscheidende Momente in pädagogischen Prozessen	208
Jochen Hotstegs Virtuelle Realitäten im erfahrungsorientierten Lernen	218
Elisabeth Christina Tauss Mehr ist weniger! Wertearmut in einer Überflussgesellschaft und der Appell der Erlebnispädagogik	228